

PSYGROOVE : DESENVOLVENDO O ÓCIO CRIATIVO E A EDUCOMUNICAÇÃO POR MEIO DE UMA RÁDIO ESCOLAR

EDUARDA COSTA BARROS¹; JOÃO VITOR SILVA GARCIA²; MATTHEUS DE SIQUEIRA FRANCO³; RAIKA DA COSTA SILVA MAGALHÃES⁴; LAÍS SILVA GARCIA⁵; MARIO CELSO PEREIRA JUNIOR⁶.

¹*Escola Sesi Eraldo Giacobbe – dudabarrossesi@gmail.com*

²*Escola Sesi Eraldo Giacobbe – joaovitorsilvagarcia747@gmail.com*

³*Escola Sesi Eraldo Giacobbe – Raikamagalhaes57667@gmail.com*

⁴ *Escola Sesi Eraldo Giacobbe - mattheusfrancosiq@gmail.com*

⁵ *Escola Sesi Eraldo Giacobbe - laisg16@gmail.com*

⁶*Escola Sesi Eraldo Giacobbe - mariojunior.arte@gmail.com*

O Psygroove é uma rádio escolar criada por estudantes do 3º ano do Ensino Médio da Escola SESI Eraldo Giacobbe, em Pelotas/RS, com o objetivo de estimular o ócio criativo, promover a educomunicação e fortalecer o pertencimento escolar. Inspirado em De Masi (1999) e Moran (1993), o projeto alia lazer e aprendizado por meio de episódios gravados semanalmente e transmitidos ao meio-dia de sexta-feira, estruturados em quatro quadros com comunicados institucionais, informações de esportes e cultura, além da divulgação de projetos estudiantis. A metodologia incluiu pesquisa de conteúdo, roteirização, seleção musical, gravação com microfone HyperX e edição no software Audacity. A identidade visual da rádio é psicodélica, com a predominância nas cores laranja, preto e vermelho. Em um questionário aplicado a 228 alunos, a primeira pergunta revelou que 93,5% discentes consideram que a rádio fortalece a comunidade escolar. A segunda, que 96,7% reconhecem seu impacto positivo na comunicação e no clima escolar. O projeto também participou da oficina de Educomunicação em Foco, ministrada pela UFPel e participou de eventos como a 50ª Feira do Livro de Pelotas e FEBIC. Os resultados indicam maior integração, protagonismo juvenil e desenvolvimento de competências midiáticas e comunicativas. Conclui-se que o Psygroove representa inovação ao aproximar a escola de formatos midiáticos, estimulando a expressão cultural e a produção consciente de informações.