

PARA ALÉM DO CANINDÉ: POBREZA, URBANIZAÇÃO E A HERANÇA DE CAROLINA MARIA DE JESUS NA CIDADE DO RIO GRANDE/RS

KEVIN BARBOSA CASARIN¹; ROZELE BORGES NUNES²

¹*Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Rio Grande – 11020564@aluno.riogrande.ifrs.edu.br*

²*Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Rio Grande – rozele.nunes@riogrande.ifrs.edu.br*

O trabalho se baseia no estudo entre a obra *Quarto de despejo*, de Carolina Maria de Jesus, e a realidade atual do bairro Buchholz, desenvolvido em 2025 no contexto das práticas escolares de Geografia. O objetivo central do trabalho consiste em analisar as condições sociais, econômicas e urbanas apresentadas no livro, ambientado na favela do Canindé na década de 1950, e compará-la com o cotidiano do bairro Buchholz, identificando diferenças e semelhanças. A proposta tem fundamento na valorização das narrativas literárias como instrumento para compreensão crítica do espaço geográfico e das desigualdades sociais. O referencial teórico se ancora na leitura e interpretação da obra, articulando conceitos-chave da Geografia Urbana, como: moradia, saneamento, transporte, segurança, economia local e segregação. A metodologia adotada privilegiou a análise textual e a observação direta do bairro Buchholz, sistematizando percepções e análises sobre infraestrutura, perfil populacional, formas de convivência e aspectos culturais, de maneira a aproximar a realidade literária da realidade vivida pelos estudantes. Como resultados, elaborou-se uma comparação entre as duas realidades, priorizando demonstrar as condições precárias e de exclusão presentes no livro e a infraestrutura mais estável e segura do bairro. Com isso, foi possível estabelecer relações entre o passado e o presente, evidenciando mudanças sociais e permanências na organização urbana e nas relações comunitárias. Concluindo, a experiência foi benéfica a compreensão integrada dos conteúdos de Geografia e Literatura, estimulando reflexões sobre as desigualdades sociais, e reforçando a importância do conhecimento de diferentes realidades para a construção de uma sociedade mais justa e consciente.