

CONTRIBUIÇÃO DA MONITORIA EM FONÉTICA E FONOLOGIA DA LÍNGUA ESPANHOLA PARA A FORMAÇÃO ACADÊMICA NO CURSO DE LETRAS

ROBERTA FURTADO MUNIZ¹; GABRIELA DUTRA RAMOS²;

ANA LOURDES DA ROSA NIEVES BROCHI FERNÁNDEZ³:

¹Universidade Federal de Pelotas UFPel – robertafurtadomuniz@gmail.com

²Universidade Federal de Pelotas UFPel – gabrieladutraramos06@gmail.com

³ Universidade Federal de Pelotas UFPel– anarosaf@terra.com

1. INTRODUÇÃO

O presente trabalho tem como objetivo evidenciar a importância da monitoria e detalhar a experiência das autoras deste documento como monitoras da disciplina de Fonética e Fonologia da Língua Espanhola na Universidade Federal de Pelotas (UFPel).

Ambas as áreas da Linguística tratam dos sons da fala no idioma espanhol, porém cada uma possui um tipo de abordagem. Enquanto a fonética estuda os pontos de articulação biológicos da produção dos sons, sua constituição acústica e sua percepção, a fonologia estuda como esses sons se organizam em um sistema mental, desde o ponto de vista de sua função na comunicação linguística (QUILIS, 2012). Dentre os objetivos desse componente curricular estão: oferecer ao aluno condições que lhe permitam comunicar-se oralmente em Língua Espanhola, desenvolver as capacidades de percepção e escuta na língua, adquirir os sons do idioma que inexistem em Português, bem como aspectos prosódicos da língua-alvo, analisar aspectos variados da fonologia e da fonética da Língua Espanhola e comparar os sistemas fonológicos do Espanhol e do Português (Portal Institucional UFPel).

No âmbito acadêmico, o estudo da Fonética e Fonologia da língua na qual o discente está se graduando é imprescindível, uma vez que as aprendizagens sobre um idioma estão relacionadas a diversos conhecimentos. Ressalta-se que o estudo de cada uma das habilidades envolvidas na aquisição de uma língua, dentre as quais aqui se destacam os conceitos fonéticos e fonológicos, são fundamentais para a construção de uma aprendizagem mais completa no curso de Letras. Contudo, ainda é possível observar que graduandos em língua espanhola podem apresentar dificuldades de pronúncia e de compreensão oral, mesmo ao final da graduação, devido à interferência da língua materna (especialmente o português que possui características semelhantes ao espanhol), o que representa um desafio para esses estudantes que, posteriormente, irão ingressar ao mercado de trabalho. Assim, a disciplina de Fonética e Fonologia, portanto, visa erradicar ou diminuir essas dificuldades na expressão oral, dando mais suporte e confiança para os alunos se comunicarem de uma forma adequada.

A atuação de monitores discentes nesse componente curricular do curso revela-se de extrema importância para o desenvolvimento de uma pronúncia apropriada, elemento essencial à formação acadêmica dos futuros licenciados em língua espanhola, e evidencia a preocupação institucional da universidade com esse aspecto linguístico.

2. ATIVIDADES REALIZADAS

A disciplina foi ministrada pela professora Ana Lourdes da Rosa Nieves Brochi Fernández, orientadora deste trabalho, durante o segundo semestre do curso de Letras Português/Espanhol Licenciatura. Para a efetivação dos objetivos da disciplina, a professora selecionou duas estudantes, as autoras deste trabalho, para o papel de monitoras e disponibilizou uma apostila virtual com os conteúdos do semestre. Para facilitar o manejo dos conhecimentos, a turma preferiu imprimir e encadernar a apostila, de modo que os alunos possuíam seu próprio material físico. As atividades realizadas estavam intimamente relacionadas com os conhecimentos básicos de fonética e fonologia e as monitoras atuaram em diversos âmbitos, desde ministrar aulas fora do horário da disciplina a orientar individualmente cada aluno a realizar ou refazer os exercícios solicitados. A turma em questão estava composta por dezoito (18) alunos matriculados, sendo que dois (2) foram considerados infrequentes.

A seguir, detalhar-se-á algumas atividades pontuais, dentre outras realizadas, na monitoria do componente curricular em questão. Por um período de uma semana, a turma foi dividida em dois grandes grupos para a visita ao laboratório de fonética e fonologia da universidade, sendo um grupo acompanhado pelas monitoras (grupo 1) e outro grupo acompanhado pela professora (grupo 2). Primeiro, o grupo um (1) realizou atividades no laboratório enquanto os demais realizavam leituras e atividades referentes ao conteúdo com a professora titular em sala de aula. Posteriormente, os papéis se inverteram e a professora acompanhou o grupo dois (2) às oficinas do laboratório, enquanto as monitoras ficavam responsáveis pelo restante da turma. Nesse momento, foram disponibilizadas leituras e exercícios relacionados ao conteúdo, os quais foram apresentados pelas alunas monitoras que, além do auxílio prático para a realização desse trabalho, realizaram a respectiva correção.

Durante todo o semestre, muitas práticas como essa foram realizadas e a monitoria proporcionou às discentes o contato direto com a sala de aula. Outro ponto importante da atuação das monitoras foi a disponibilidade de horários de atendimento extraclasse para auxiliar os estudantes matriculados no componente. A professora preparou revisões para as avaliações que foram disponibilizadas na plataforma e-aula da universidade. Os estudantes realizavam essas atividades e poderiam marcar horários para receber ajuda particular das monitoras, caso desejassem. Tanto em plataformas digitais quanto de forma presencial, o auxílio foi oferecido aos alunos que identificaram necessidade de apoio para a conclusão da disciplina. A adesão dos discentes a essa prática mostrou-se satisfatória, em grande parte devido à relação de proximidade estabelecida entre a turma e as alunas monitoras.

3. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Após uma análise realizada pela professora ministrante, foi constatado que quinze (15) estudantes foram considerados aprovados na disciplina e puderam avançar para o próximo semestre. Como já mencionado, a adesão ao auxílio disponibilizado pelas monitoras foi ativa e satisfatória e, com base nesse fato, evidencia-se a importância da monitoria, que garante uma sala de aula mais dinâmica e interativa, tanto para os estudantes quanto para o professor. Para as autoras deste trabalho, a monitoria representa uma grande conquista, pois, além de proporcionar amadurecimento, fortalece o trabalho em equipe e dá subsídio para

o trabalho com turmas desde os primeiros semestres do curso, fator importante para quem cursa uma Licenciatura.

Em suma, é imprescindível valorizar o apoio às monitorias dentro da Universidade Federal de Pelotas para fortalecer a cooperação e a manutenção do ensino interativo dentro do âmbito acadêmico.

4. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS. **Fonética e fonologia da língua espanhola.** Portal institucional. Pelotas. Disponível em: <<https://institucional.ufpel.edu.br/disciplinas/cod/20000087>>. Acesso em: 11 ago 2025.

QUILIS, Antonio. **Principios de fonología y fonética españolas.** Madrid: Arcos /Libros, 2010. 10 ed.