

ESCOLA, HISTÓRIA E FORMAÇÃO DOCENTE: EXPERIÊNCIAS DO PROJETO INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO A DOCÊNCIA NA ESCOLA JORNALISTA DEOGAR SOARES

MIRIAM FARIAS MATTOS¹; GIOVANA DO AMARAL FARACO²; ELIANE SOUZA RODRIGUES SOARES³, JULIA DOS SANTOS MANKE⁴, KAILANE BRUSTOLIN ESTREITO⁵;

HELOISA HELENA DUVAL DE AZEVEDO⁶:

¹*Universidade Federal de Pelotas – miriammattos41@gmail.com*

²*Universidade Federal de Pelotas – giovanafaraco@gmail.com*

³*Universidade Federal de Pelotas – elipelrodriguesr@gmail.com*

⁴*Universidade Federal de Pelotas – juliadossantosmanke@gmail.com*

⁵*Universidade Federal de Pelotas – kailanebrustorin@gmail.com*

⁶*Universidade Federal de Pelotas – profaheloisa.duval@gmail.com*

1. INTRODUÇÃO

Este trabalho tem como objetivo apresentar a Escola Municipal de Ensino Fundamental Jornalista Deogar Soares, destacando sua história, localização, estrutura física e papel na formação dos estudantes da comunidade. Atualmente, a escola em questão serve como espaço de investigação e observação para estudantes do curso de Licenciatura em Pedagogia, vinculados ao Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID), a atuação está inserida no subprojeto do Núcleo de Letramento Literário na EJA e Anos Iniciais, da Universidade Federal de Pelotas (UFPel). O PIBID busca promover a aproximação dos licenciandos com a realidade escolar desde os primeiros semestres da formação, contribuindo para o desenvolvimento profissional docente e para o fortalecimento das práticas pedagógicas nas escolas parceiras.

Nesse contexto, o presente trabalho tem como objetivo realizar uma pesquisa histórica sobre a instituição escolar, abordando as transformações em sua infraestrutura e organização ao longo do tempo, bem como a trajetória da personalidade que dá nome à escola. A pesquisa inclui também visitas de observação realizadas pelos bolsistas, com o propósito de compreender o cotidiano escolar e suas relações com a comunidade local, o estudo parte do princípio de que conhecer a história da escola é essencial para a valorização da educação pública e para a formação crítica dos futuros.

Durante este processo estudamos os seguintes materiais: Jornal da escola “Deogar em Ação” (2009), acervo da escola e realizamos uma conversa com a equipe diretiva e demais componentes da escola.

2. ATIVIDADES REALIZADAS

A EMEF Jornalista Deogar Soares está localizada no bairro Dunas, na cidade de Pelotas e foi inaugurada em 2003, a escola atende a educação infantil

(pré 1 e 2) e ensino fundamental (1º ao 9º ano), com cerca de 517 alunos, segundo o censo de 2022.

A escola leva o nome de Deogar Soares que foi um importante jornalista, radialista e fotógrafo de Pelotas, falecido em agosto de 2003, aos 67 anos. Era conhecido por sua sensibilidade, talento e voz marcante. Foi um dos integrantes fundadores do programa “Treze Horas”, nos anos 1980, e teve um programa próprio chamado “Voo Livre”, na Rádio ALFA-FM, onde lia crônicas emocionantes com toques de poesia, ironia e verdade. Além da carreira na comunicação, Deogar foi eleito vereador em Pelotas, cumprindo apenas um mandato, suas fotos em preto e branco também expressavam sua visão poética do mundo. Em 2012, quase uma década após sua morte, foi lançado o livro “Voo Livre”, com apoio de familiares e amigos, reunindo suas crônicas. Segundo excerto do texto com colaboração de VIDAL em agosto de 2020:

Após anos de esforços editoriais, o livro **Voo Livre** foi lançado em junho de 2012. Luiz “Minduim” Vasconcellos propôs a ideia do livro de crônicas em 2004, em artigo no Diário Popular, mas foi somente em 2010 que um grupo de familiares e amigos se reuniu para construir o projeto editorial que teve participação importante do jornalista Clayton Rocha. O trabalho concluiu em maio de 2012 e o livro foi apresentado em junho no SINASEFE.

Como reconhecimento, a Prefeitura de Pelotas deu seu nome a uma escola municipal e ao espaço artístico da Câmara de Vereadores. Deogar é lembrado como uma figura humana marcante e um dos maiores comunicadores da cidade.

Inicialmente, foram realizadas visitas periódicas à escola com o objetivo de conhecer sua estrutura física, seus espaços pedagógicos e administrativos, bem como suas rotinas, fluxos e relações. E em uma das visitas conhecemos o acervo da escola incluindo o jornal citado acima:

Imagem 1



Fonte: acervo das autoras.

As observações permitiram identificar elementos relevantes da organização escolar, como a disposição das salas de aula, os espaços de convivência, a biblioteca, a área externa e os recursos disponíveis para o desenvolvimento das atividades educacionais.

3. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Concluimos que, diante disso, será de grande relevância a atuação do Projeto PIBID de Letramento Literário na EJA e nos Anos Iniciais, tornando uma aproximação e motivação de incentivo à leitura na escola. Essa aproximação contribui para que nós discentes como futuras professoras consigamos compreender de forma mais ampla a realidade educacional, reconhecendo os desafios, dificuldades e potencialidades existentes no contexto da escola pública.

Além disso, conhecer a história da EMEF Jornalista Deogar Soares e da comunidade, valoriza a memória coletiva e reforça a importância e a necessidade de preservar a identidade cultural da comunidade escolar, reforçando também o compromisso com uma educação que dialogue com a realidade social com a qual a comunidade se encontra.

O trabalho realizado demonstra que o PIBID cumpre um papel fundamental na formação de professores, ao articular teoria e prática de forma contextualizada, por meio das observações, interações e registros, torna-se possível refletir criticamente sobre as práticas educativas.

4. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

MIRANDA, Rose Adriana Andrade de. **Olhares sobre a escola**: refletindo sobre o processo de aproximação da escola e seu entorno. Pelotas, s.d.

VIDAL, Francisco Antônio. **Destaque de sábado**: Deogar Soares. Rádio na Web Pelotas 13 horas, Pelotas, 08 de agosto de 2020. Disponível em: <https://pelotas13horas.com.br/destaque-de-sabado-deogar-soares/>. Acesso em 26 de julho de 2025.

VOO LIVRE. **Deogar em ação**, Pelotas, outubro de 2009. Ano nº 1, N° 1. Acervo da EMEF Deogar Soares.