



A RELEVÂNCIA ACADÊMICA DO NUPROP UFPEL: PROJETO TRANSFORMANDO O ENSINO

ANTÔNIA DOS REIS BARCELLOS¹; EDUARDA BORBA DE BARROS²; CARLA PIRES TAVARES³; GUSTAVO MADRUGA RICKES⁴; CHRISTIAN FERREIRA MACKEDANZ⁵; CARINE DAHL CORCINI⁶

¹*Universidade Federal de Pelotas – antonia.barcellos@hotmail.com*

²*Universidade Federal de Pelotas – borbaeduarda2005@gmail.com*

³*Universidade Federal de Pelotas – carla_tavares@ufpel.edu.br*

⁴*Universidade Federal de Pelotas – gustavo.rickes@ufpel.edu.br*

⁵*Universidade Federal de Pelotas – christian.mackedanz@ufpel.edu.br*

⁶*Universidade Federal de Pelotas – corcinicd@gmail.com*

1. INTRODUÇÃO

O presente trabalho tem o intuito de divulgar o projeto Transformando o ensino: fortalecendo a divulgação e a participação no Congresso de Ensino na Graduação. Este é um projeto de ensino coordenado pela Professora Doutora Carine Dahl Corcini da Universidade Federal de Pelotas, que é, também, a orientadora deste resumo. O projeto tem o objetivo de promover a cultura pedagógica entre os estudantes de graduação, fortalecer as participações dos estudantes no Congresso de Ensino de Graduação, capacitá-los para comunicar seus conhecimentos científicos, desenvolver e divulgar as atividades de projetos de ensino e fomentar a colaboração entre diferentes disciplinas na promoção de práticas pedagógicas e metodologias ativas da educação, além de compartilhar experiências e sensações (Portal Institucional UFPel).

Esse projeto tem grande relevância para a Academia e para a sociedade num todo, considerando seus objetivos e seu potencial para trazer mais informações para os discentes e para a comunidade, promovendo um aumento do acesso aos estudos científicos. Além disso, o projeto prepara os alunos para se comunicarem melhor, o que é essencial tanto para realizar apresentações em eventos quanto para transmitir credibilidade e ampliar o potencial pesquisador dos universitários.

Assim, para efetivar esse projeto e atingir seus objetivos, importantes atividades estão sendo desenvolvidas pelos servidores, pelos bolsistas e pelos discentes voluntários no Núcleo de Programas e Projetos (doravante NUPROP) da Universidade Federal de Pelotas, do qual a Professora Carine é chef. O NUPROP é, em resumo, responsável pelo suporte administrativo e pela tramitação dos projetos de ensino em suas diferentes fases. No que se refere aos programas, é responsável pela produção e divulgação dos editais anuais para seleção de projetos de ensino contemplados com bolsas de iniciação ao ensino, bem como ao suporte administrativo necessário para o pagamento dos bolsistas.

Uma das funções realizadas para divulgar o trabalho e ampliar o interesse pelo Congresso de Ensino de Graduação é a criação e formatação dos Anais do evento. Boa parte dessa atividade é realizada pelas bolsistas Antônia dos Reis Barcellos, autora deste trabalho e discente do curso de Letras – Redação e Revisão de Textos, e Eduarda Borba de Barros, discente do curso de Design Gráfico e co-autora deste trabalho.

2. ATIVIDADES REALIZADAS



Para organizar e contribuir com a criação e a publicação dos Anais do Congresso de Ensino de Graduação, é necessário reunir os resumos de cada discente das edições referentes aos anos de 2021, 2022 e 2023, que estão disponíveis no site da SIIPE em formato PDF e aparecem em ordem alfabética por nome do autor. Para isso, os arquivos são baixados no computador e faz-se a conversão de PDF para Word. Assim, é possível realizar a edição dos trabalhos. Os trabalhos já foram publicados, portanto, a bolsista autora não faz a revisão textual, mas edita e formata os trabalhos de acordo com as regras do regulamento da SIIPE e das orientações dos modelos de resumo do Congresso de Ensino de Graduação.

Vale ressaltar que, para manter a devida organização, a autora obedece aos diferentes eixos do Congresso de Ensino de Graduação (Diversidade no Ensino Superior; Tecnologias Educacionais na Educação Superior; Projetos e Programas Institucionais; Monitorias; Relato de Experiência na Graduação). Assim, além de setorizar o ano de edição dos congressos, a bolsista cria uma pasta para cada eixo correspondente ao ano com seus respectivos trabalhos.

Também, a imagem do cabeçalho é substituída pela nova imagem, que aparecerá na publicação dos Anais CEG SIIPE UFPel, e é bastante semelhante à imagem original do cabeçalho. A mudança de design de imagem do cabeçalho é feita pela bolsista Eduarda. A co-autora também é responsável por fazer as capas dos volumes de cada edição dos Anais do Congresso de Ensino de Graduação.

O trabalho das bolsistas acontece em conjunto, pois a co-autora disponibiliza e compartilha com a conta do NUPROP no Google Drive as imagens editadas dos novos cabeçalhos dos trabalhos para que a autora possa inseri-los nos resumos. Em outra etapa, a autora devolve os trabalhos com as devidas editorações feitas, disponibilizando-os também no Drive, para que a co-autora possa reunir os trabalhos para inserir o novo design de capa e a nova diagramação dos Anais CEG SIIPE.

3. CONSIDERAÇÕES FINAIS

A bolsa de ensino do Projeto Transformando o Ensino é muito importante para a autora, pois amplia a experiência e os conhecimentos acadêmicos. Além disso, proporciona mais amadurecimento, e a prática auxilia a bolsista a se preparar melhor para a inserção no mercado de trabalho.

Ademais, a publicação dos Anais CEG SIIPE, que está em processo de criação e formatação, com sua nova versão, tem potencial para despertar maior interesse nos universitários, tanto para fins de leitura e pesquisa quanto para fins de participação nos congressos como ouvinte e como apresentador de trabalhos. Afinal, os eixos do Congresso de Ensino de Graduação são bastante variados, o que possibilita os apresentadores a contarem experiências importantes de sua trajetória na graduação, a apresentarem estudos sobre inclusão, diversidade, tecnologia, iniciação à docência e outros, disseminando conhecimentos de múltiplas áreas.

Conclui-se que, além de apresentar notável relevância acadêmica e social, com vistas a ampliar a eficácia da comunicação dos estudantes e incentivar a busca pela ciência e o aumento do interesse em pesquisas, o Projeto Transformando o Ensino também é multidisciplinar, o que se evidencia a partir da contribuição de conhecimentos de diferentes áreas para divulgar trabalhos acadêmicos de forma mais ampla. A união dos conhecimentos acadêmicos e socioculturais das bolsistas discentes dos cursos de Letras - Redação e Revisão de Textos e Design Gráfico



gera resultados positivos, pois as atividades realizadas por ambas são muito importantes no processo de criação e formatação dos Anais CEG SIIPEP.

O compartilhamento desses conhecimentos integra e enriquece num todo o material que está em desenvolvimento. Isso evidencia a importância da multimodalidade, que reúne representações de vários modos, escolhidos conforme os aspectos retóricos para seus potenciais comunicacionais (Kress, 2010).

4. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

KRESS, G. **Multimodality: A social semiotic approach to contemporary communication.** New York: Routledge, 2010.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS. **NUPROP.** Disponível em: <https://wp.ufpel.edu.br/cpu/files/2019/08/NUPROP.pdf>

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS. **Portal Institucional.** Projeto Transformando o ensino: fortalecendo a divulgação e a participação no Congresso de Ensino na Graduação. Disponível em: <https://institucional.ufpel.edu.br/projetos/id/u8356>