

## **“USO DO INSTAGRAM® COMO FERRAMENTA DE ENSINO E DIVULGAÇÃO NA CONSTRUÇÃO DO PROJETO DE PASTOREIO RACIONAL VOISIN”.**

**JESSYCA CRISTINA TEIXEIRA LIMA<sup>1</sup>; MATHEUS SANTOS REIS<sup>2</sup>; WESLEY WAGNER HERCULANO DOS SANTOS<sup>3</sup>; KAUANE LOPES FÉLIX<sup>4</sup>; ELISA CARVALHO DUMER<sup>5</sup>; LUIZ FELIPE DAMÉ SCHUCH<sup>6</sup>**

*<sup>1</sup>Universidade Federal de Pelotas – kekaalima123@gmail.com*

*<sup>2</sup>Universidade Federal de Pelotas – matheus1teus@gmail.com*

*<sup>3</sup>Universidade Federal de Pelotas – Wesleywagner0207@gmail.com*

*<sup>4</sup>Universidade Federal de Pelotas – kauanytemv@gmail.com*

*<sup>5</sup>Universidade Federal de Pelotas –*

*<sup>6</sup>Universidade Federal de Pelotas – lfdschuch@gmail.com*

### **1. INTRODUÇÃO**

O ambiente no qual vivemos tem se tornado cada vez mais digital e no cenário atual temos vivido numa curva crescente quanto ao uso dos mais variados aplicativos e redes sociais, se fazendo parte do cotidiano diário e cada postagem pode proporcionar novas experiências de leitura e/ou aprendizagem. Nesse espaço digital o aplicativo Instagram® tem sido uma das redes sociais mais importantes dos últimos tempos tornando-se um grande difusor de informações, tendo seu foco na comunicação e autoria visual (ALVES, MOTA e TAVARES, 2018).

Em vista da funcionalidade do aplicativo em expor informações, o espaço do conhecimento científico acaba usufruindo dessas vantagens para levar informações científicas para milhões de usuários. Esses aplicativos são indispensáveis para a utilização de possibilidades pedagógicas e culturais, sendo suportes na construção do conhecimento (ALVES, MOTA e TAVARES, 2018).

O Pastoreio Racional Voisin é um sistema caracterizado pelo manejo das pastagens com intervenção antrópica em todos os processos de vida (dos animais, dos pastos, do meio ambiente) e também do desenvolvimento da biocenose do solo (CASTAGNA et al., 2008). Assim, o PRV é uma tecnologia considerada ecológica, já que permite a sobrevivência de várias formas de vida na pastagem e no solo, favorecendo a biodiversidade (MACHADO, 2010).

O objetivo deste trabalho é apresentar, de modo sucinto, a construção de uma página no instagram, com o intuito de proporcionar a comunidade acadêmica um espaço de ensino e extensão voltado à construção do projeto de Pastoreio Racional Voisin (PRV), gerenciado pelas turmas do PRONERA\UFPEL; onde se demonstra a teoria e a prática do que é um pastoreio agroecológico de maneira didática sem deixar de ser acessível para aqueles que não tem proximidade com o PRV.

### **2. METODOLOGIA**

Em meio a construção e instalação do projeto de pastoreio racional voisin com as turmas especiais de medicina veterinária PRONERA-UFPEL, surgiu a proposta de criação da página para que o projeto abrangesse toda a comunidade acadêmica; a partir disso as equipes do setor acadêmico e do setor de comunicação do projeto se reuniram e definiram metas. Projeto esse que tem como objetivo mostrar à sociedade um método de produção agroecológica,

alternativo aos métodos de pastejos propostos pelo agronegócio, que são baseados no extrativismo.

A criação do perfil na plataforma foi baseada no “Manual Interativo de Utilização do Instagram como ferramenta pedagógica”, manual este produzido pelo Instituto Federal Sudeste de Minas Gerais (IFMG) no ano de 2020, no contexto da pandemia. A página foi criada em maio de 2023 a partir também da necessidade de armazenar, agrupar, disponibilizar e divulgar os materiais produzidos pelos integrantes do PRV, que seguem a dinâmica de construção do projeto, tendo em vista os imprevistos que poderiam acontecer no decorrer do cronograma. As metas propostas pelas equipes de comunicação e acadêmico do PRV é de produzir de duas a três postagem por semana e três stories por semana, e ao início da semana as equipes responsáveis pelo perfil se reúnem e constroem os posts da semana baseado no manejo que está acontecendo no projeto, seguindo assim a dinâmica proposta por André Voisin.

### 3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Perante o exposto temos que o primeiro passo desse processo criativo foi a produção de uma conta no Instagram com um nome que atraísse a atenção dos futuros seguidores e que fizesse relação com o projeto de pastoreio, com as turmas vinculadas ao PRONERA e também com a UFPEl, trazendo com o nome a identidade do projeto. Dessa maneira o nome escolhido em acordo com os demais integrantes do projeto foi @prvproneraufpel.

As postagens foram programadas a partir das produções de materiais confeccionados pelos membros da equipe; os temas dos conteúdos são referentes ao método de pastoreio de acordo com a construção do projeto e estão em concordância com o livro de Luiz Carlos Pinheiro Machado, escritor e agrônomo que adaptou no Brasil algumas das obras de André Voisin, o livro foi fornecido a todas as equipes do PRV com o intuito de aprofundar o conhecimento e para além disso incentivar a leitura, livro este intitulado de “Pastoreio Racional Voisin - Tecnologia Agroecológica para o Terceiro Milênio. Os recursos utilizados para a criação dos materiais foram, o Notebook, o celular, alguns Softwares Word, Canva. A tabela 01 mostra os temas em questão e o cronograma de publicações realizadas.

**Tabela 1:** Cronograma dos materiais publicados no Instagram® @prvproneraufpel

Fonte: Arquivo pessoal

Tema	Tipo de Postagem	Data da Postagem
Divisão dos piquetes	Fotos	18 de Maio
Oficinas "Entendendo o Manejo"	Fotos	18 de Maio
Pastoreio	Material escrito	22 de Maio
Oficinas "Análise de solo"	Foto	25 de maio
A bosta como indicador de Fertilidade	Foto	04 de Junho
Produção Racional	Material escrito	05 de Junho
Bibliografia de Voisin	Material escrito	8 de Junho
As leis Universais	Material escrito/videos	14 de Junho
A água	videos	23 de Junho
Porque Produzir em PRV	Material escrito/videos	05 de Julho

A conta possui atualmente 138 seguidores e os perfis dos seguidores alcançados incluem principalmente discentes, mestrandos, doutorandos e docentes da Universidade Federal de Pelotas. As publicações foram realizadas utilizando-se de recursos de legendas explicativas com linguagem técnica porém acessível e de fácil entendimento, apresentando conteúdo do projeto referente aos temas e hashtags. Tais recursos possuem objetivos concretos de proporcionar o engajamento e interação dos seguidores com o conteúdo postado.

O perfil está configurado no modo "público" a fim de que toda a comunidade acadêmica possua acesso livre ao conteúdo do perfil. Os dados referente às interações, tais quais como alcance, curtidas, visualizações e comentários são fornecidos por ferramentas da própria plataforma e foram registrados e estão apresentados na Tabela 2.

**Tabela 2:** Dados dos materiais publicados referente às interações, tais quais como alcance, curtidas, visualizações e comentários são fornecidos por ferramentas no Instagram® @prvprnoraufpel.

Fonte: Dados coletados em 07 de Julho de 2023 no perfil @prvprnoraufpel

Tema	Curtidas	Visualizações	Comentários	Salvos	Compartilhados
Divisão dos piquetes	25	0	0	0	1
Oficinas "entendendo o Manejo"	35	0	0	0	1
Pastoreio	34	0	0	1	14
Oficinas "Análise de solo"	29	0	0	1	0
A bosta como indicador de Fertilidade	30	0	0	1	3
Produção Racional	23	0	0	0	2
Bibliografia de Voisin	16	0	0	0	2
As leis Universais	25	0	0	1	10
1ºpost/Material escrito	33	773	0	0	1
2ºpost/ vídeo	31	1009	0	1	7
3ºpost/vídeo					
A água	21	484	0	1	4
Porque Produzir em PRV	20	808	0	0	5

Os dados demonstrados na tabela 2 mostram que há uma invariabilidade no número de interações entre os temas e também entre os tipos de materiais, os quais podemos supor que a causa seria os algoritmos que a plataforma possui ao entregar os conteúdos para o seguidores ou devido ao tema do conteúdo postado. É constatado que os usuários do Instagram possuem afinidades por determinados temas em detrimento de outros. Vimos o número de interações aos materiais escritos são em todos os casos superiores aos dos materiais em vídeo, o que pode sugerir que o material veiculado em imagem imóvel incentiva o leitor a esse tipo de interação, fato que não acontece com o material em vídeo, o que não significa necessariamente que o mesmo seja menos atrativo, fato este corroborado pelo número de visualizações bastante expressivos a esses tipos de materiais em comparação com o número de seguidores, ou seja, temos cerca de treze vezes mais visualizações que o número de seguidores efetivos no perfil. A figura abaixo apresenta um print demonstrando o engajamento da conta @prvprnoraufpel. Além disso há outras ferramentas que nos ajudam e por apresentarem importantes interações entre seguidores e os conteúdos postados, os stories é exemplo disso, foram um total de 18 posts produzidos e reproduzidos,



cada um com uma média de 52 visualizações, atingindo um total de 40% dos seguidores que representam um número expressivo de interações. Com base nos resultados do perfil da Internet @prvproneraufpel foi possível observar que a utilização da plataforma como ferramenta de ensino é de extrema importância, isso pode ser corroborado ao passo que o perfil conseguiu alcançar mais de 1.800 contas de perfis na rede social, sendo que do total, 1.780 contas são não seguidores.

#### 4. CONCLUSÕES

Embora utilizado para outros fins, o Instagram tem papel importante na construção de uma nova modalidade de ensino e aprendizagem, já influencia de maneira considerável o cotidiano das pessoas construindo novos hábitos e maneiras de pensar. Portanto, a aplicação pedagógica de redes sociais é plenamente possível, na medida em que proporcionam a construção colaborativa e o compartilhamento de conhecimento tanto de forma síncrona, quanto assíncrona.

É possível compreender, dessa forma, que o espaço virtual pode auxiliar, sendo um facilitador da aprendizagem, da mesma forma como pode expandir os conhecimentos de forma mais rápida, podendo proporcionar espaço e possibilidade para debates, discussões e atividades formalizadas.

#### 5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALVES, A. L.; MOTA, M. F. TAVARES, T. P. **O Instagram no processo de engajamento das práticas educacionais: a dinâmica para a socialização do ensino-aprendizagem.** Revista Científica da FASETE. 2018. Acesso em: 08 Jul 2023. Disponível em: <https://www.publicacoes.unirios.edu.br/index.php/revistarios/article/view/295/295>

CASTAGNA, A. A.; ARONOVICH, M.; RODRIGUES, E. Pastoreio Racional Voisin: Manejo Agroecológico de Pastagens. Programa Rio Rural, **Manual Técnico 10**, 2008. Acesso em: 07 Jul 2023. Disponível em: <https://www.yumpu.com/pt/document/read/12563162/pastoreio-racional-voisin-manejo-agroecologico-de-pesagro-rio>.

MACHADO, L.C.P. Pastoreio Racional Voisin: Tecnologia agroecológica para o Terceiro Milênio. São Paulo: **Expressão Popular**, 2010. 3v.

OLIVEIRA, P. P. M; BRASILEIRO, B.G. **Manual Interativo de Utilização do Instagram como ferramenta pedagógica.** IFMG. Rio Pomba 2020. Acesso em 08 de Jul 2023. Disponível em: <https://educapes.capes.gov.br/bitstream/capes/583194/1/Manual%20Interativo%20de%20Utiliza%C3%A7%C3%A3o%20do%20Instagram%20como%20Ferramenta%20Pedag%C3%B3gica.pdf>.