

## **CURTA E COMPARTILHE: ANTROPOLOGIA EM AÇÃO EXTENSIONISTA E DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA NAS REDES SOCIAIS**

**RANGEL CARRARO TOLEDO BORGES<sup>1</sup>; GUILHERME RODRIGUES DE RODRIGUES<sup>2</sup>; RAPHAEL MEIRELES DE OLIVEIRA<sup>3</sup>; RENATA MENASCHE<sup>4</sup>; GIANCARLA SALAMONI<sup>5</sup>**

<sup>1</sup>Universidade Federal de Pelotas – [rangelcarraro2013@gmail.com](mailto:rangelcarraro2013@gmail.com)

<sup>2</sup>Universidade Federal de Pelotas – [guilhermedr.rodrigues@gmail.com](mailto:guilhermedr.rodrigues@gmail.com)

<sup>3</sup>Universidade Federal de Pelotas – [rphlmrls@gmail.com](mailto:rphlmrls@gmail.com)

<sup>4</sup>Universidade Federal de Pelotas – [renata.menasche@gmail.com](mailto:renata.menasche@gmail.com)

<sup>5</sup>Universidade Federal de Pelotas – [gi.salamoni@yahoo.com.br](mailto:gi.salamoni@yahoo.com.br)

### **1. INTRODUÇÃO**

O Laboratório de Estudos Agrários e Ambientais (LEAA) é um projeto de extensão permanente da Universidade Federal de Pelotas (UFPEL), que ancora atividades de ensino, pesquisa e extensão. Conta com um espaço físico-institucional no Instituto de Ciências Humanas (ICH) da UFPEL e é integrado por docentes e discentes de graduação e pós-graduação, que pesquisam e dialogam em temas pertinentes a diversas dimensões do rural. Além das atividades de pesquisa, articulam-se também às atividades de ensino as ações de extensão, que objetivam o diálogo com a comunidade a partir de distintos saberes e experiências (ver: MENASCHE e SALAMONI, 2020).

Em parceria com o LEAA, atua o Grupo de Estudos e Pesquisas em Alimentação, Consumo e Cultura (GEPAC), que reúne estudantes de diversos cursos de graduação – atualmente, de Antropologia, Música e Gastronomia –, do Programa de Pós-Graduação em Antropologia (PPGAnt/UFPEL) e do Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento Rural da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (PGDR/UFRGS). O Grupo tem produzido, em ação de extensão do LEAA, diversos tipos de materiais, que chegam à comunidade em variados formatos e diferentes mídias sociais.

Todo o conteúdo produzido, em cada uma das quatro plataformas em que o GEPAC tem perfil – *Instagram, Facebook, Spotify e Youtube* –, tem como objetivo central a divulgação científica de forma acessível, valendo-se da pesquisa dos integrantes do Grupo e de outras referências em Antropologia para promover e levar o conhecimento produzido no âmbito da Universidade aos espaços além dela. Para isso, o GEPAC conta com uma equipe que atua na criação de conteúdo digital, denominada como Equipe das Blogueiras. Neste resumo, são apresentadas algumas das ações realizadas.

### **2. METODOLOGIA**

Por conta das normas de distanciamento social impostas pela Pandemia de Covid-19, o GEPAC necessitou reinventar-se, traçando novas estratégias para a forma como produzia e divulgava suas ações de ensino, pesquisa e extensão. A professora Renata Menasche, vice-coordenadora do LEAA e coordenadora do GEPAC, ministra regularmente, entre outras, três disciplinas no curso de Bacharelado em Antropologia: Antropologia da Alimentação, Antropologia do Consumo e Antropologia Rural. Foi a partir delas que articulou-se a produção de materiais acadêmicos durante o período, unindo ensino, pesquisa e extensão,

bem como a promoção de novas conexões e parcerias, que marcaram a exposição “Visões do Rural” e a segunda temporada do podcast Comida para Pensar, iniciativas produzidas com a participação da Escola Família Agrícola da Região Sul (EFASUL). Assim, as ações realizadas neste projeto vêm acontecendo a partir das disciplinas, articulando discentes matriculados, integrantes do GEPAC e LEAA e integrantes externos à Universidade, no caso, jovens agricultoras e agricultores educandas/os da EFASUL.

### 3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

No âmbito da disciplina de Antropologia Rural, ocorreu uma das primeiras iniciativas de inserção do grupo nas redes sociais, articulada ao compromisso de curricularização da extensão do Bacharelado em Antropologia da UFPel (ver: LAMAS et al, 2021). Nesse sentido, no primeiro semestre de 2021, foi realizada uma exposição imagética virtual chamada “Visões do Rural”<sup>1</sup>, em parceria entre o Bacharelado em Antropologia da UFPel com LEAA, GEPAC e EFASUL. A partir do trabalho produzido pelos discentes, proposto como instrumento de avaliação final da disciplina, e das fotos produzidas pelos jovens da EFASUL, foi realizada uma exposição virtual de fotografias. O processo possibilitou às/aos graduandas/os interagir com os/as jovens da EFASUL, construindo um trabalho visual que buscou compor diferentes representações do rural, a partir de imagens. A exposição permanece hospedada no site do Museu Histórico da Bibliotheca Pública Pelotense, tendo integrado a programação de comemoração do aniversário da cidade de Pelotas.

No semestre seguinte, estimuladas/os pelos resultados da exposição e com a oferta da disciplina Antropologia da Alimentação, nasceu o *Podcast* do GEPAC, o Comida para Pensar<sup>2</sup> (COMIDA PARA PENSAR, 2022). Tendo como objetivo resenhar e divulgar conteúdos de textos trabalhados na disciplina, em episódios de até 12 minutos, foi produzida uma série de dez episódios sobre “Tendências da Alimentação Contemporânea”, a primeira temporada do Podcast (BORGES et al, 2022).

Já no primeiro semestre de 2022, aconteceu a produção da segunda temporada do Podcast, realizada a partir da disciplina de Antropologia Rural e tendo a parceria da EFASUL. Nessa temporada, mais uma vez como trabalho final da disciplina, coube aos discentes sintetizar conteúdos de textos trabalhados, convertendo-os em áudios para o *Podcast*. Aos estudantes da EFASUL foram chamadas/os a apresentar suas vivências, fazendo um contraponto às perspectivas trazidas a partir dos textos, trazendo os temas a seus contextos atuais.

A partir das iniciativas antes descritas e para sua difusão, foram criados os perfis do GEPAC no *Instagram*<sup>3</sup> e no *Facebook*<sup>4</sup>, que também se apresentam como espaço de divulgação das pesquisas realizadas por discentes de graduação e de pós-graduação que compõem o grupo. Nesse quadro, estão sendo traçadas estratégias para testar melhores dias e horários de postagem em cada uma das redes. No momento, estão sendo divulgadas as *lives* produzidas no *YouTube*, o *site* do Grupo e os episódios que compõem as duas temporadas do Podcast no *Spotify*.

<sup>1</sup> Acesse a exposição Visões do Rural [aqui](#).

<sup>2</sup> Ouça o Podcast [Comida para Pensar](#).

<sup>3</sup> Confira o Instagram [@gepac.antropologia](#).

<sup>4</sup> Acesse a página no [Facebook](#).

Dentre as *lives* veiculadas no canal Youtube do GEPAC, cabe destaque à que foi realizada em outubro de 2021, com a participação do professor Carlos Rodrigues Brandão, em iniciativa que fez parte das atividades comemorativas aos 20 anos do LEAA.

#### 4. CONCLUSÕES

O Grupo de Estudos e Pesquisas em Alimentação, Consumo e Cultura e o Laboratório de Estudos Agrários e Ambientais estão engajados no diálogo com a comunidade e na divulgação científica, por meio de ações de extensão em mídias e redes sociais. A experiência que temos construído se pauta, efetivamente, na articulação entre ensino, pesquisa e extensão, produzindo canais de comunicação entre Universidade e comunidade.

#### 5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BORGES, R. C. T.; OLIVEIRA, R. M.; RODRIGUES, G. R.; MENASCHE, R. Estamos no ar: Podcast Comida para Pensar. **V ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM SOBERANIA E SEGURANÇA ALIMENTAR E NUTRICIONAL**, Salvador, 2022. Anais do V ENPSSAN. SALVADOR: Universidade Federal da Bahia, 2022.

COMIDA PARA PENSAR. [Locução de]: Guilherme Rodrigues de Rodrigues, Rangel Carraro Toledo Borges, Raphael Meireles de Oliveira, Renata Menasche, Janice Trajano e Carmen Janaína Machado. [s.l.]: GEPAC, 14 jun. 2022. **Podcast**. Disponível em: <https://open.spotify.com/show/5oOunnLPk81HUIR9PB3ykq?si=45a0e2ade2e34a07>. Acesso em: 03 ago. 2022.

**Exposição Visões do Rural**, Museu Histórico da Bibliotheca Pública Pelotense. Disponível em: <http://museuhistoricobpp.com.br/index.php/2021/07/06/exposicao-virtual-visoes-do-rural-ufpel-e-efa-sul/>. Acesso em 03 ago. 2021.

LAMAS, G. R.; RODRIGUES, G.R.; RIBEIRO, R. T. A.; TAVARES, F. W.; MENASCHE, R. Visões do Rural: uma experiência de curricularização da extensão em tempos de Pandemia. In: **SEMINÁRIO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA DA REGIÃO SUL**, Santa Maria, 2021. Anais do 39 SEURS. Santa Maria: Pró-Reitoria de Extensão, 2021, e-book, p. 1470.

MENASCHE, Renata, SALAMONI, Giancarla. Ensino, pesquisa e extensão no rural: a experiência do Laboratório de Estudos Agrários e Ambientais - LEAA. In: MICHELON, F. F., BANDEIRA, A. R. (org.) **A extensão universitária nos 50 anos da UFPel**. 1. ed. Pelotas: UFPel. PREC; Ed. da UFPel, 2020. p. 534-547. Disponível em: <https://wp.ufpel.edu.br/leaa/files/2020/06/A-Extens%C3%A3o-Universit%C3%A1ria-nos-50-Anos-da-UFPel-02-06.pdf>. Acesso em: 15 ago. 2022.

RODRIGUES, G. R.; MENASCHE, R. Ative nosso sininho: projeto Comida para Pensar nas redes e mídias sociais. **7ª SEMANA INTEGRADA UFPEL**, Pelotas,

2021. Disponível em: <[https://cti.ufpel.edu.br/siepe/arquivos/2021/G2\\_04228.pdf](https://cti.ufpel.edu.br/siepe/arquivos/2021/G2_04228.pdf)>  
Acesso em: 03 ago. 2021.