

O PAPEL DA MONITORIA NO ENSINO REMOTO

JÚLIA MARTINS RODRIGUES¹; JERRI TEIXEIRA ZANUSSO²

¹Universidade Federal de Pelotas/FAEM/Curso de Zootecnia – juliamrbailon2@gmail.com

²Universidade Federal de Pelotas/FAEM/DZ – jerri.zanusso@ufpel.edu.br

1. INTRODUÇÃO

Quando a Organização Mundial da Saúde - OMS declarou o estado de pandemia (WHO, 2020), as rotinas de vários setores precisaram adaptar-se a este novo cenário. Na educação não foi diferente e uma das grandes transformações necessárias foi a implantação do chamado Ensino Remoto Emergencial, onde educadores e estudantes passaram a encontrar-se de forma virtual e o processo de ensino, aprendizagem e avaliação deram-se através do uso de ferramentas digitais.

A educação segue transformando-se e evoluindo, e segundo OLIVEIRA (2021), é preciso salientar que a educação remota não substitui a educação comum a qual fomos acostumados, mas é, antes de tudo, um novo ingrediente oferecido em todos os níveis e em todas as modalidades educacionais rumo a uma educação de excelência.

Uma das preocupações, tanto de gestores, como de docentes de instituições de ensino, é o abandono de nossos estudantes, quando começam a encontrar dificuldades em acompanhar as avaliações e rotinas propostas nas componentes curriculares. Neste sentido, acompanhar os estudantes em risco faz-se necessário e a monitoria é um importante elo entre estudantes e docentes.

O presente trabalho apresenta e debate sobre o exercício da monitoria voluntária exercida na disciplina remota de Apicultura, durante o período 2021/2, ofertada na grade curricular do curso de Zootecnia da UFPEL.

2. METODOLOGIA

Foi utilizada a plataforma *Google Forms* (Figura 1), para a criação de um questionário *online*, com 9 perguntas, sendo algumas realizadas com as opções “sim, não e indiferente” e outras questões de múltipla escolha, em escala linear onde os estudantes respondem seguindo a escala de Likert (LIKERT, 1932), com valores entre 1 e 5, onde 1 é uma avaliação péssima, 2 ruim, 3 bom, 4 ótima e 5 excelente, e uma pergunta dissertativa opcional, onde os alunos respondiam de forma anônima. As perguntas criadas questionavam a respeito da monitoria, do projeto “Apicultura em Foco”, e sobre o grupo no *Whatsapp* criado para aproximar os alunos da monitoria e do docente, além de gerar uma comunicação mais dinâmica e facilitada ao longo do semestre da componente curricular Apicultura, no semestre de 2021/2. O projeto “Apicultura em Foco” desenvolvido pela monitoria consiste em envolver os alunos em uma atividade interdisciplinar que envolve conhecimentos de botânica, bioclimatologia animal, etologia animal e um pouco de tecnologia e rede social. Nesta atividade os discentes são instruídos a fotografar uma abelha (*Apis mellifera*) efetuando forrageamento em plantas de interesse apícola e adicionar as informações a respeito da imagem, a foto e as informações são publicadas na rede social *Instagram* em um perfil criado para o projeto, e então é feito o acompanhamento do alcance das fotos dos discentes,

enquanto os mesmos compartilham seu trabalho e solicitam *likes*. O resultado do alcance feito durante um período de 2 semanas são mostrados aos alunos no final da contagem de *likes*, onde contabiliza-se quem obteve o maior engajamento.

O site de acesso ao formulário ficou disponível na plataforma E-aula da Universidade Federal de Pelotas (UFPEL) da disciplina de Apicultura, e também foi compartilhada no grupo do *Whatsapp* da turma.

As perguntas aplicadas no formulário (Figura 1) foram: (i) Você gosta quando a disciplina possui monitoria? (ii) Você acha importante a disciplina possuir grupo no *Whatsapp*? (iii) Você teve facilidade de acesso ao monitor? (iv) Você fez uso da monitoria durante este semestre (2021/2)? (v) Caso a resposta anterior seja “sim”, como você avalia a monitoria? (vi) Você se sente mais confortável ao tirar uma dúvida com o monitor ao invés do professor? (vii) Qual a sua opinião quanto a atividade do registro fotográfico das abelhas para o projeto “Apicultura em Foco”? (xiii) O vídeo com tutorial elaborado pela monitora auxiliou no entendimento da proposta de avaliação do projeto “Apicultura em Foco”? (ix) Você tem alguma sugestão ou algo que gostaria que tivesse sido diferente durante o período das monitorias?

Monitoria na disciplina de Apicultura (2021/2)

Olá, o presente formulário tem o objetivo de coletar informações quanto a monitoria relacionada a disciplina de APICULTURA. Sua colaboração é importante para buscarmos melhorias em nossos atendimentos.

Obs.: salientamos que não há coleta de informações pessoais neste formulário.

 juliamrfotografias@gmail.com (não compartilhado) 

*Obrigatório

Você gosta quando uma disciplina possui monitoria? *

- Sim
 Não
 Indiferente

Figura 1. Formulário *Google Forms* apresentado aos alunos

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Do total de 45 discentes matriculados, ocorreram 03 abandonos na disciplina de apicultura, e destes restantes, 29 responderam ao formulário.

Os discentes manifestaram gostar quando a disciplina possui monitoria foram 93,1%, já 3,4% mostraram-se indiferentes e 3,4% não gostam. Já a respeito do grupo no *Whatsapp*, 100% dos estudantes manifestaram gostar de ter um grupo para interagir e tirar dúvidas de forma dinâmica e rápida (Figura 2).

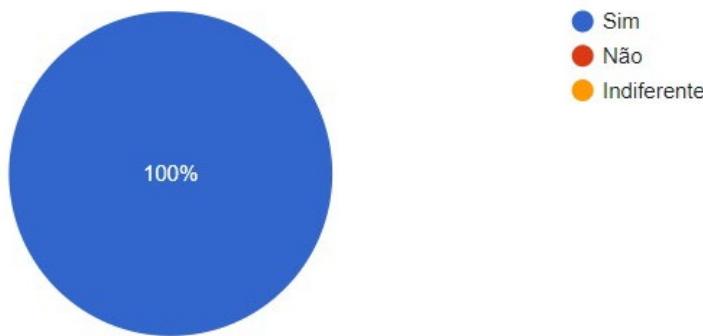


Figura 2. Opinião dos estudantes matriculados na disciplina de Apicultura (2021/2) quanto a existência de um grupo no *Whatsapp* para atendimento

Interessante destacar a adesão total na comunicação ágil de estudantes com o docente e a monitora, fazendo uso do *Whatsapp*, corroborando com Lima et al. (2020) sobre o uso de tal aplicativo. Quando perguntado sobre a facilidade de acesso a monitoria, 93,1% responderam que tiveram fácil acesso e, 6,9% alegaram dificuldade em contatar.

Quando perguntado se o aluno fez uso da monitoria ao longo do semestre letivo 2021/2, na matéria de apicultura, 69% fizeram uso, enquanto 31% não utilizou da monitoria. Ao avaliarem a qualidade da monitoria, 62,1% avaliaram a monitoria como ótimo, 6,9% bom e os restante (31%) não fez uso. A respeito do sentimento de ficar “mais à vontade” de tirar dúvidas com o monitor ao invés do professor, a maioria respondeu que sim, totalizando 51,7%, contra 48,3% que se mostraram indiferentes a questão (Figura 3).

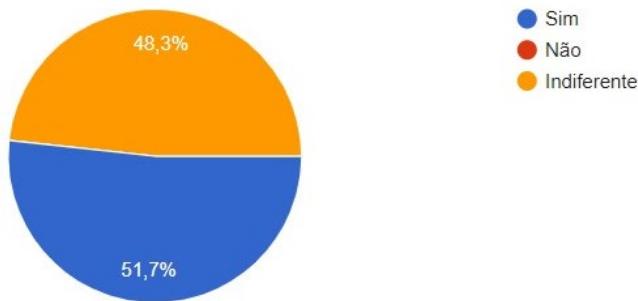


Figura 3: Preferência dos estudantes sobre contactar a monitoria ou o docente, para tirar dúvidas

No questionário foram elaboradas duas questões de escala linear, a primeira relacionada ao projeto “Apicultura em Foco”, e a segunda sobre o vídeo tutorial elaborado pela monitora. A opinião sobre o projeto registrou que 69% dos estudantes acharam excelente e 13,8% considerou ótimo. Sobre o vídeo explicativo feito pela monitora, a opinião foi excelente (89,7%) e ótimo (10,3%). Cabe destacar que, em geral os estudantes sentem-se estimulados a fazerem uso de ferramentas digitais, pois estas são mais estimulantes ou permitem uma maior conexão entre pessoas e uma tarefa/projeto. Este fato já havia sido evidenciado em um estudo realizado por CARDOSO e ZANUSSO (2020), ao avaliarem a percepção discente quanto ao uso de ferramentas digitais empregadas no início da pandemia e o seu grau de satisfação quanto ao seu uso. Em geral os

estudantes manifestam interesse em utilizar e percebem que facilitam o processo de aprendizagem.

No presente estudo, ao final do questionário, abriu-se a oportunidade dos estudantes manifestarem-se, através de uma questão opcional dissertativa. Nesta, verificou-se a contribuição de 12 respostas, onde verificou-se elogios tanto sobre a disciplina, quanto a atuação da monitora. Estes resultados vão ao encontro das constatações feitas por VICENZI et al. (2016), ao concluir que a monitoria é benéfica tanto para a formação de quem exerce a função de monitor, como para os estudantes que recebem esta orientação realizada por outro colega mais experiente. Ainda, verificou-se que alguns estudantes lamentaram por não terem feito a disciplina de forma presencial para que tivessem as aulas práticas.

4. CONCLUSÕES

A monitoria é um importante facilitador ao processo de ensino/aprendizagem, já que o/a monitor/a é também um(a) estudante, alguém mais próximo da realidade de seus colegas. A organização de um grupo no *Whatsapp* mostrou-se como uma boa ferramenta para manter um diálogo permanente, não somente para sanar dúvidas, mas para exercer um vínculo com a disciplina e seus participantes. Através das respostas, ficou destacada a importância do projeto “Apicultura em Foco”, por ser uma atividade prática em que os estudantes foram protagonistas, ainda que as aulas estivessem no modo remoto. Também é um anseio da comunidade acadêmica o retorno às atividades presenciais, já que a disciplina é de caráter teórico-prático.

5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

CARDOSO, J. B. ; ZANUSSO, J. T. Relato de experiência com ensino remoto emergencial durante a pandemia da COVID-19. In: **VI CONGRESSO DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**. Pelotas, RS, 2020. **Anais...** Pelotas: Editora UFPEL, 2020. 4p.

LIKERT, R. A technique for the measurement of attitudes. **Archives of Psychology**. v. 22, n. 140, p. 44-53, 1932.

LIMA, D. P. A importância da monitoria e os desafios do ensino remoto. **Encontros Universitários da UFC**, Fortaleza, v. 5, n. 4, p. 2173. 2020

OLIVEIRA, E. A. de. **Ensino remoto: o desafio na prática docente frente ao contexto da pandemia**. Revista Educação Pública, v. 21, nº 28, 27 de julho de 2021. Acessado em 28 jul. 2022. Online. Disponível em: https://educacaopublica.cecierj.edu.br/artigos/21/28/ensino-remoto_o-desafio-na-pratica-docente-frente-ao-contexto-da-pandemia

VICENZI, C. B. et al. A monitoria e seu papel no desenvolvimento da formação acadêmica. **Revista Ciência em Extensão**. v.12, n.3, p.88-94, 2016.

WHO. **Director-General's opening remarks at the media briefing on COVID-19 – 11 March 2020**. Acessado em 02 ago. 2022. Online. Disponível em <<https://www.who.int/dg/speeches/detail/who-director-general-s-opening-remarks-at-the-media-briefing-on-covid-19—11-march-2020>>