

## FECIPAMPA – CAMPUS ITAQUI: COMPARTILHANDO CONHECIMENTOS E FELICIDADE POR MEIO DE AÇÕES AUTO(TRANS)FORMATIVAS

TAISSIANI CAMARGO STAHMKE<sup>1</sup>; ANDRIELE DE MOURA BRINCK<sup>2</sup>; LUCAS LANZ SALARI<sup>3</sup>; MARINA PRIGOL<sup>4</sup>; LILIANE SILVEIRA BONORINO<sup>5</sup>

<sup>1</sup>Universidade Federal do Pampa – [taissianistahmke.aluno@unipampa.edu.br](mailto:taissianistahmke.aluno@unipampa.edu.br)

<sup>2</sup>Universidade Federal do Pampa – [andrielebrinck.aluno@unipampa.edu.br](mailto:andrielebrinck.aluno@unipampa.edu.br)

<sup>3</sup>Universidade Federal do Pampa – [lucassalari.aluno@unipampa.edu.br](mailto:lucassalari.aluno@unipampa.edu.br)

<sup>4</sup>Universidade Federal do Pampa – [marinaprigol@unipampa.edu.br](mailto:marinaprigol@unipampa.edu.br)

<sup>5</sup>Universidade Federal do Pampa – [lilianebonorino@unipampa.edu.br](mailto:lilianebonorino@unipampa.edu.br)

### 1. FEEDS INICIAIS

“FECIPAMPA – UNIPAMPA/Campus Itaqui” é um projeto de extensão desenvolvido por servidores e acadêmicos da Universidade Federal do Pampa, no município de Itaqui/RS, que tem como objetivo promover espaços de compartilhamentos de conhecimentos entre as diferentes áreas, se configurando interdisciplinar. Nesse sentido, o nome “FECIPAMPA” remete à felicidade, que pode ser partilhada pelas trocas de ideias e de experiências, impulsionada por ações auto(trans)formativas.

A FECIPAMPA faz parte do PROFECIPAMPA, que consiste em um Programa de Feiras de Ciências do Pampa e tem como objetivo, não só promover a institucionalização, como também provocar o fomento e a sistematização das Feiras das Ciências na Universidade. (UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA, 2021). Nessa perspectiva, tem-se a seguinte questão: como promover a institucionalização, o fomento e a sistematização de feiras integradoras por meio de ações auto(trans)formativas? Para tanto, já foram desenvolvidas duas ações, que serão apresentadas na seção 2, e está em fase de seleção de trabalhos para a chamada “I FECIPAMPA – UNIPAMPA/Campus Itaqui”, uma Feira Integradora local/municipal, para representar o *Campus* desta instituição na etapa geral, em nível estadual. Cabe observar que a “I FECIPAMPA – UNIPAMPA/Campus Itaqui” é o evento principal desse projeto e será realizada no dia 27 de agosto de 2021, por meio de uma Feira Virtual. E, como eventos secundários, estão sendo realizadas outras ações, tais como: o evento formativo – “O reinventar e o compartilhar experiências em Feiras Integradoras”, promovido em junho de 2021; e os “Plantões de Tira-Dúvidas: de simples ideias, poderão surgir grandes trabalhos”, ofertados em julho de 2021.

Quanto aos contextos emergentes, em tempos de pandemia do Novo Coronavírus – COVID 19., cabe destacar que houve um aumento de trabalho *home office* por meio do uso das tecnologias digitais, nos quais professores e estudantes foram desafiados a improvisar estúdios para *lives*, reuniões, aulas, videoaulas, e também surgiu o desafio de se produzir/editar vídeos e até de se tornarem aspirantes a *YouTubers* (BONORINO, 2021). E, indo ao encontro desse contexto, o projeto de extensão “FECIPAMPA – UNIPAMPA/Campus Itaqui, que, inicialmente, estava previsto para ser desenvolvido de modo presencial, reinventou as suas estratégias para atingir seu alcance, para além da comunidade local, por meio das tecnologias digitais. Para tanto, adotaram-se as seguintes tecnologias digitais emergentes: *YouTube*; *Facebook*; *Instagram*; *Canva*; *Google Forms*; *TikTok*. Na próxima sessão, convida-se para navegar nos *feeds* trilhados no percurso deste trabalho.

## 2. PERCORRENDO PELOS *FEEDS* DA FECIPAMPA – UNIPAMPA/CAMPUS ITAQUI

Este estudo aborda uma pesquisa qualitativa das ações realizadas pelo projeto de extensão “FECIPAMPA – UNIPAMPA/*Campus* Itaqui”. A equipe organizadora realizou, nos meses de junho e julho de 2021, ações no formato *on-line*, em virtude do momento atípico – pandemia do Novo Coronavírus – COVID 19. Essas ações estão embasadas nos Círculos Dialógicos Investigativo-auto(trans)formativos (HENZ; FREITAS, 2015; FREITAS, 2020), que, por meio de movimentos dialógicos e problematizadores, promovem espaços de reflexões e de auto(trans)formações entre pesquisadores e sujeitos interlocutores. Dessas ações, a seguir, duas serão apresentadas neste resumo.

A ação 1, denominada evento formativo – “O reinventar e o compartilhar experiências em Feiras Integradoras”, foi realizada na plataforma *Google Meet* e e compartilhada no Canal do *YouTube*, no dia 17 de junho de 2021. O encontro foi dividido em dois momentos: o primeiro, denominado “do compartilhar ao inspirar” – “O reinventar e o compartilhar experiências: possibilidades de práticas no ensino presencial e remoto”, foi um espaço de compartilhamento de experiências em Feiras Integradoras e de trabalhos inspiradores; e, no segundo, intitulado “Como escrever um resumo acadêmico?”, abordaram-se dicas de escrita de resumo para submeter à “I FECIPAMPA – UNIPAMPA/*Campus* Itaqui”. Esse evento foi aberto ao público em geral, ou seja, para todos que tivessem interesse pela temática e de se capacitar, visto que se disponibilizou a certificação de participação, tanto de modo síncrono, como assíncrono.

A ação 2, intitulada “Plantão tira-dúvidas: de simples ideias, poderão surgir grandes trabalhos”, e tinha como *slogan* o seguinte convite: “Tire suas dúvidas e ideias da ‘caixa!’”, foi desenvolvida de 30 de junho a 15 de julho de 2021, sendo suas divulgações disseminadas pelas redes sociais *Instagram* e *Facebook*; e pelo *WhatsApp*. Nesse espaço, foram realizadas orientações sobre a escrita acadêmica do resumo a ser enviado à “I FECIPAMPA – UNIPAMPA/*Campus* Itaqui”. Na próxima seção, serão apresentadas as percepções compartilhadas pelos participantes das ações desenvolvidas. Então, inicia-se a navegação nos *stories* gerados nas redes da “FECIPAMPA – UNIPAMPA/*Campus* Itaqui”.

## 3. *STORIES*: PERCEPÇÕES COMPARTILHADAS

Para a interpretação e compreensão das percepções dos sujeitos interlocutores quanto às ações desenvolvidas, adotou-se a perspectiva da hermenêutica, que, por meio do ato de compreender as experiências vivenciadas, permite ao intérprete ponderar sobre seus pensamentos (GADAMER, 2000). Nesse viés, as pesquisadoras interpretaram as respostas dos sujeitos interlocutores, a fim de compreender quais foram as considerações a respeito das ações já desenvolvidas pelo projeto “FECIPAMPA – UNIPAMPA/*Campus* Itaqui”. A seguir, vejam-se quais foram as percepções registradas pelos sujeitos interlocutores. Na Figura 1, apresentam-se os registros feitos sobre os pensamentos dos sujeitos interlocutores sobre o evento formativo “O reinventar e o compartilhar experiências em Feiras Integradoras”.

**Figura 1** – Percepções sobre o evento formativo



Fonte: Das autoras.

Nesse evento, participaram 88 sujeitos interlocutores e obtiveram-se 39 respostas de avaliação desse espaço formativo. Como pôde-se observar na Figura 1, 71,8% responderam que adoraram, e 28,2% que gostaram do evento formativo. Com esse *feedback*, depreendeu-se que o evento foi positivo. Ainda, a partir dessas respostas, evidenciou-se que a ação formativa foi considerada como um movimento que proporcionou troca de ideias e de experiências, por meio de um “discurso claro e acessível”, julgando o evento como “criativo e informativo”, e que a ação gerou em uma “visão mais ampla das tecnologias”. Ainda, 48,78% dos participantes eram da cidade de Itaqui, os outros 51,22% eram de municípios vizinhos, assim pôde-se evidenciar que, por meio das tecnologias digitais, foi possível alcançar um público maior, em virtude da flexibilidade espaço-temporal proporcionada por essas ferramentas, que permitiu a participação de pessoas de diferentes cidades.

Na ação “Plantão tira-dúvidas: de simples ideias, poderão surgir grandes trabalhos”, participaram 32 sujeitos interlocutores, e, na Figura 2, vejam-se as percepções compartilhadas sobre esse espaço de trocas de ideias:

**Figura 2** – Percepções sobre o “Plantão tira-dúvidas”



Fonte: Das autoras.

Na Figura 2, observaram-se que os sujeitos interlocutores destacaram os seguintes aspectos: demonstraram-se motivados e incentivados com seu trabalho, confiantes sobre suas ideias, considerando o espaço ofertado como “rico

com trocas de ideias”, em que puderam ampliá-las, sinalizando que as “dúvidas foram sanadas”, por meio de “respostas e ajudas práticas”. Desse modo, percebe-se que foram provocados movimentos de reflexões e de auto(trans)formações nos sujeitos interlocutores. Para finalizar essa navegação, siga-se para os “feeds finais”.

#### 4. FEEDS FINAIS

A partir dos resultados apresentados, verificaram-se que os objetivos, a curto prazo, das ações foram alcançados com sucesso, visto que foram proporcionados movimentos reflexivos nos participantes, os quais tiveram a oportunidade de ampliar os seus conhecimentos acerca de feiras integradoras e de como redigir uma proposta de trabalho com cunho científico, por meio dessas ações auto(trans)formativas. Ainda, constataram-se que as tecnologias digitais emergentes têm contribuído para proporcionar espaços formativos de ensino-aprendizagem e para a flexibilização de espaço-tempo para a sua participação, atingindo, assim, um largo alcance, para além da comunidade local.

Enfim, ressalta-se que o projeto “FECIPAMPA – UNIPAMPA/Campus Itaqui” está promovendo ações auto(trans)formativas por meio de movimentos integradores, articulando espaços dialógicos, para trocas de experiências e de ideias, disseminando, assim, a felicidade que pode ser gerada pela partilha dos conhecimentos.

#### 5. REFERÊNCIAS

BONORINO, Liliane Silveira. **Tecnologias digitais emergentes na Educação Superior**: contribuições e implicações aos percursos formativos dialógicos e auto(trans)formativos. 2021. 485 p. Tese (Doutorado em Educação) – Programa de Pós-Graduação em Educação, Universidade Federal de Santa Maria.

FREITAS, Larissa Martins. **Auto(trans)formação permanente com professores do ensino médio**: re-ad-mirando a docência e re-significando experiências. 2020. 278 p. Tese (Doutorado em Educação) – Universidade Federal de Santa Maria, Centro de Educação, Santa Maria, RS, 2020.

GADAMER, Hans-Georg. Da palavra ao conceito, a tarefa da hermenêutica enquanto filosofia. In: ALMEIDA, Custódio Luís Silva de; FLICKINGER, Hans-Georg; HOHDEN, Luiz (Org.). **Hermenêutica filosófica. Nas trilhas de Hans-Georg Gadamer**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2000. p. 13-26.

HENZ, Celso Ilgo; FREITAS, Larissa Martins. Círculos Dialógicos Investigativo-formativos: uma proposta epistemológico-política de pesquisa. In: HENZ, Celso Ilgo; TONIOLO, Joze Medianeira dos Santos de Andrade (Org.). **Dialogus: círculos dialógicos, humanização e auto(trans)formação permanente**. São Leopoldo: Oikos, 2015. p. 73-83.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PAMPA. **Chamada Nº 05/2021 I FECIPAMPA – UNIPAMPA/Campus Itaqui**. Feiras Integradoras, Itaqui, 30 abr. 2021. Acessado em: 17 jul. 2021. On-line. Disponível em: <[sites.unipampa.edu.br/profecipampa/feiras-integradoras/itaqui/](http://sites.unipampa.edu.br/profecipampa/feiras-integradoras/itaqui/)>. Acesso em: 17 jul. 2021.