

FORMAÇÃO DE PROFESSORES, TIC E PROMOÇÃO DOS LETRAMENTOS – EDIÇÃO 2020

MARINÊZ VIRGÍNIA DE MACÊDO WERNECK MAGALHÃES¹; VINÍCIUS ALVES
PEREIRA²; DALSON ELOY ALMEIDA³; RODRIGO ALVES DOS SANTOS⁴

¹ Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais – *mili.werneck@gmail.com*

² Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais – *vinicius.apereira04@gmail.com*

³ Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais – *dalson@cefetmg.br*

⁴ Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais – *rodrigo.alves@cefetmg.br*

1. INTRODUÇÃO

Neste trabalho, apresentamos dados e informações relativas à edição de 2020 do projeto de extensão FORMAÇÃO DE PROFESSORES, TIC E PROMOÇÃO DOS LETRAMENTOS, desenvolvido pelo CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA DE MINAS GERAIS (CEFET/MG), no seu campus da cidade de Divinópolis, localizada na região Centro-oeste do Estado de Minas Gerais (MG), contando com a parceria da Secretaria Municipal de Educação (SEMED) e da Superintendência Regional de Ensino de Divinópolis (SRE-Divinópolis).

Como bem reconhecem os documentos reguladores da educação básica desde os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN), até a recente Base Nacional Curricular Comum (BNCC), o trabalho com a formação de leitores proficientes nas escolas brasileiras é algo que demanda uma constante atualização dos professores que se dedicam a essa função tão central para que as gerações presentes e futuras exerçam plenamente sua cidadania. Baseado nessa demanda, este PROJETO DE EXTENSÃO – em atividade com edições anuais desde o ano 2017 – tem como objetivo geral a operacionalização de cursos de formação continuada à distância e presenciais para docentes da educação básica de escolas públicas e privadas de Divinópolis e região centro-oeste de Minas Gerais. Aprimorar o desenvolvimento de estratégias inovadoras e diferenciadas de docência por professores em efetivo exercício, através do uso das Tecnologia de Informação e Comunicação (TIC), digitais ou não, é a meta final dos cursos ofertados aos participantes, visando a melhoria de aprendizagens significativas e a promoção dos letramentos dos discentes desses níveis de ensino.

Ancorado nos pressupostos teóricos e metodológicos das teorias dos multiletramentos (ROJO E MOURA, 2012) de que o ato de ler envolve articular diferentes modalidades de linguagem além da escrita, como a imagem (estática e em movimento), o projeto se pauta pelo entendimento que os próprios docentes em efetivo exercício devem ser o ponto de partida da construção de cursos e processos de formação continuada, a partir das necessidades encontradas no dia-a-dia da sala de aula (DI GIORGI, CAG, ET. AL, 2010). Essa perspectiva tem-se mostrado eficaz no desenvolvimento de processos formativos propostos no âmbito deste projeto, pois estimula o protagonismo dos sujeitos-professores na implementação de mudanças nas práticas curriculares.

2. METODOLOGIA

Na edição de 2020, o percurso metodológico do projeto teve como ponto de partida a revisão e atualização da literatura relacionada aos temas do projeto, seguida pela alimentação de informações em um *drive* criado para o projeto. Após esses passos, foram desenvolvidos e aplicados questionários de sondagem para reunir e selecionar temas de interesse do nosso público alvo. Fez-se, então, a compilação e análise dos dados que balizaram a elaboração dos cursos de formação continuada a serem ministrados por docentes parceiros de diferentes áreas do conhecimento, com atuação no CEFET/MG – Campus Divinópolis e outras escolas de ensino básico da rede pública e privada de todo o território nacional. Na sequência, passou-se ao processo de operacionalização dos cursos e ações desenhados a partir das demandas identificadas nos questionários, sendo concomitantemente elaborados registros escritos e de imagem das ações executadas, para análises *a posteriori* dos resultados e, finalmente, a confecção de relatório final.

Cabe salientar que durante o processo de registro escrito foram feitos formulários, utilizando a plataforma Google Forms®, para feedback dos participantes e posterior emissão de certificados de participação.

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Na edição de 2020, não foram realizados processos e encontros formativos na modalidade presencial devido à pandemia da COVID-19. Nestes termos, o projeto teve seu *design* adaptado e foram realizados cursos de formação continuada na modalidade *online*, usando a plataforma Google Meet®, dado às restrições de mobilidade e isolamento social. Apesar das limitações de contatos interpessoais, as trocas de experiências docente foram realizadas com a vantagem da ampliação de alcance das ações que contaram, por serem via internet, com a participação de cursistas professores de várias cidades do território nacional.

As atividades de formação realizadas levaram em consideração a necessidade por estratégias de Estudos Remotos Emergenciais (ERE) por professores e foram muito bem aceitas pelos mais de 800 usuários inscritos nessa edição do projeto. Ao todo foram realizadas quatro ações a saber: 1) Desenvolvendo projetos de leitura de textos argumentativos em contexto de estudos remotos emergenciais (ERE); 2) Leitura e recitação de textos em plataformas digitais; 3) Utilização de simulações como atividades avaliativas por disciplinas do campo das ciências e da matemática; 4) Uso das Tecnologias de Informação e Comunicação para promoção da aprendizagem e avaliação em língua inglesa.

Uma pequena amostragem do sucesso da edição 2020/2021 dos cursos de formação é por exemplo o vídeo da primeira atividade desta edição do projeto (<https://www.youtube.com/watch?v=ewGkfK59e8M>), o qual conta com 5159 visualizações e quase 500 likes no YouTube. O número alto de participação dos docentes pode ser comprovado pelos prints: (https://1drv.ms/u/s!ArhzipPTO-stugiuvSTQHs_4IPGUD?e=xnOASN).

4. CONCLUSÕES

Toda a trajetória de realização das ações de extensão que são parte do presente projeto têm permitido constatar que ele é de grande importância na formação dos professores e na promoção dos letramentos. Nestes termos, os processos avaliativos realizados ao final de cada edição indicam que as ações oferecidas são eficazes quanto a seus objetivos e beneficiam a região, melhorando cada vez mais a qualidade do ensino.

Em 2020/2021, tivemos uma responsabilidade ainda maior. Muitos cursos focaram na educação à distância, ajudando os professores nesse momento complicado para o ensino presencial. As ferramentas e estratégias discutidas ajudaram os docentes a tornar suas aulas mais didáticas e mais acessíveis para seus alunos. Além disso, auxiliamos os professores com as novas tecnologias digitais que estão cada vez mais presentes nos dias atuais e com certeza chegaram para ficar. Conseguimos ver essa importância nas respostas dos professores. Tanto os docentes que ministraram o curso quanto os que assistiram, sempre se mostraram motivados a partir do projeto. Recebemos muitas opiniões e sugestões após as ações. Valorizamos os comentários positivos e analisamos os pontos a melhorar a partir das críticas. Queremos sempre impactar de forma construtiva nas escolas públicas e privadas. Tendo em vista o promover do uso das Tecnologias de Informação e Comunicação digitais e não-digitais.

5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

DI GIORGI, CAG., et al. **Necessidades formativas de professores de redes municipais: contribuições para a formação de professores crítico-reflexivo[online]**. São Paulo: Editora UNESP, 2010.

ROJO, Roxane; MOURA, Eduardo. **Multiletramentos na escola**. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.