

CINETOX - DISCUTINDO UM FILME SOBRE A TEMÁTICA “DROGAS DE ABUSO”

AMÁLIA GONÇALVES ALVES¹; BRUNA VOIGT RODRIGUES ²; LEINA NAKANISHI ³; VANESSA ÁVILA DOS SANTOS⁴; GIANA DE PAULA COGNATO ⁵

¹ Universidade Federal de Pelotas — amaliaalvs@gmail.com;

² Universidade Federal de Pelotas — r.brunarodrigues@hotmail.com

³ Universidade Federal de Pelotas — leinaa_@hotmail.com

⁴Universidade Federal de Pelotas — vanessaavila.pel@gmail.com

⁵ Universidade Federal de Pelotas — giana.cognato@gmail.com

1. INTRODUÇÃO

A questão do uso de drogas de abuso no Brasil e no mundo, sofre com a falta de dados e estudos que quantifiquem e explanem sobre a forma e o grau do uso de substâncias psicoativas dentro da população (SEED-PR, 2014). O aumento da taxa de usuários adolescentes tem aumentado, mas não existe um perfil único, os usuários apresentam diferentes faixas etárias e classes sociais. (SEED-PR, 2014)

Segundo a definição da Organização Mundial da Saúde (OMS), drogas são todas as substâncias não produzidas pelo organismo que tem a propriedade de atuar sobre um ou mais de seus sistemas, causando alterações em seu funcionamento. A utilização de substâncias psicoativas, muitas vezes se dá pela falta de informação e entendimento da população, é necessário então a inserção de políticas públicas, essas mesmas buscam atingir um público alvo determinado, mas indiretamente atingem a população em geral, devido a reflexão gerada sobre o tema posto em questão. (DIAS, 2012).

Projetos extensionistas, contribuem para a formação de um profissional que transmite conhecimento ao público, minimizando problemas sociais que muitas vezes as políticas públicas não conseguem atingir. As atividades extensionistas apresentam impacto social nas dimensões: cultural, ambiental, tecnológica e econômica (CRISOSTIMO e SILVEIRA, 2017).

A universidade apresenta uma participação no desenvolvimento social e econômico do país (CRISOSTIMO e SILVEIRA, 2017) e o principal foco da extensão é interligar a comunidade universitária com a comunidade externa, transmitindo informações, como o uso de substâncias psicoativas, que muitas vezes não chegam à população através das políticas públicas

A liga acadêmica interdisciplinar de toxicologia (LAITOX) da UFPel executa projetos de extensão voltados para a comunidade pelotense e relacionados ao tema de Toxicologia desde 2018. Dentro dos assuntos abordados nesses projetos de extensão está a temática prevenção de uso de drogas de abuso. Esse assunto está cada vez mais recorrente, uma vez que as cobranças da sociedade atual são extremamente exigentes e os jovens e adolescentes não se encontram preparados e estruturados para lidar com esta cobrança. Esse fato pode levar ao início do uso de drogas e bebidas alcoólicas, com a intenção de se distanciar dos problemas do dia-a-dia (SILBER e SOUZA, 1998).

Existem diversas formas de implementar a divulgação de informações científicas para o público de maneira atrativa e motivacional como por exemplo, livros, jogos, peças teatrais, textos, filmes, músicas, documentários, palestras, entrevistas, etc. (SANTOS E TEIXEIRA, 2013). Sabendo disso, o objetivo do projeto CineTox é proporcionar uma ampliação do conhecimento e conscientização

sobre o perigo das drogas de abuso através do diálogo e da discussão do tema após a visualização de um filme que trata sobre o assunto.

2. METODOLOGIA

Para construção da proposta e execução do evento, foi realizada uma avaliação prévia de filmes com temas relacionados à toxicologia. O filme “Diário de um adolescente” (título original: *The Basketball diaries*, EUA, 1h44min) foi eleito para o evento por ter como tema principal a utilização de drogas de abuso por jovens e adolescentes. O evento teve sua primeira edição no dia 14 de setembro e foi realizado no prédio Salis Goulart da Universidade Federal de Pelotas, contando com o apoio de todos os membros da LAITOX. Após a exibição do filme os participantes e membros da liga debateram e discutiram o desfecho e situações presentes no filme, sendo a discussão mediada pela professora coordenadora da LAITOX, Giana de Paula Cognato. Após a discussão, os participantes foram convidados a preencher um questionário sobre sua opinião com relação ao evento com as seguintes perguntas:

- 1-Você concorda que os grupos sociais possam influenciar no uso de drogas?
 Sim
 Não
 Talvez. Por que?
- 2- Você se identifica com o ator principal em algumas situações?
 Sim
 Não
- 3- Você gostaria que a Liga realizasse mais atividades como esta?
 Sim
 Não

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

Nossos resultados estão baseados nas respostas que 12 participantes deram através do questionário aplicado ao final da sessão. O filme retrata a presença de amizades e a relação delas com as drogas, de acordo com isso a Fig. 1 demonstra as respostas fornecidas pelos inscritos, onde é possível observar que 75% dos participantes têm certeza que os grupos sociais influenciam ao uso de drogas e 25% pensam que talvez exista essa influência.

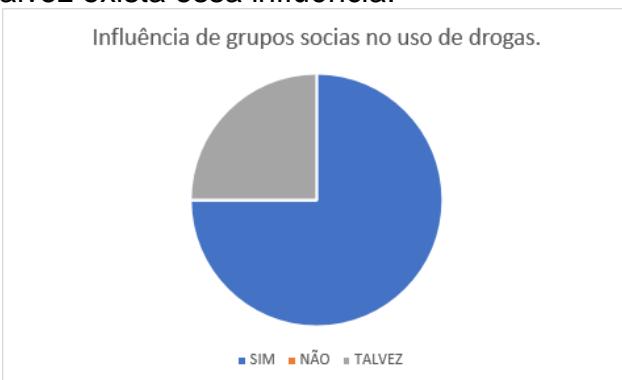


Figura 1. Gráfico sobre percepção da influência de grupos sociais no uso de drogas.

A Fig. 2 demonstra a resposta dos inscritos em situações relacionadas ao filme e que foram vivenciadas pelos mesmos, onde os dados gerados mostram que 58,33

% dos participantes não se identificaram com situações expostas no filme e 41,66 % dos participantes se identificaram.

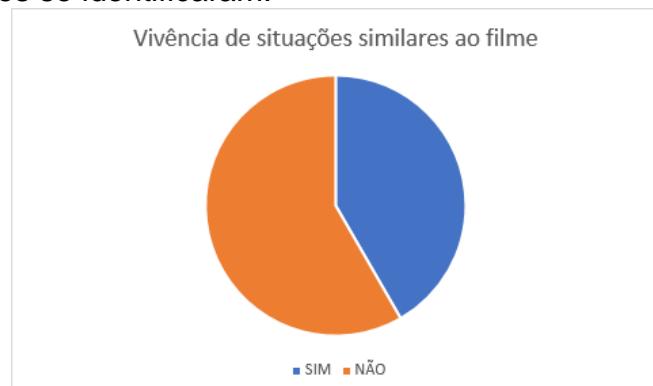


Figura 2. Gráfico demonstrando a experiência de situações relacionadas ao filme que foram vivenciadas pelos participantes.

Na Fig. 3 é evidenciado um percentual de 100% em relação ao interesse dos participantes, por mais atividades similares ao CineTox.

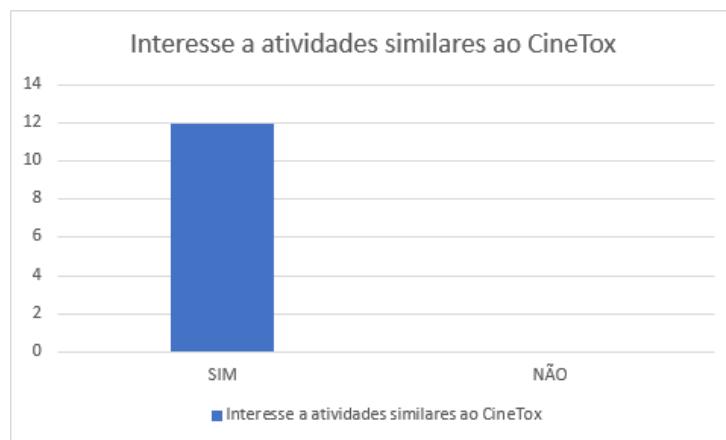


Figura 3. Gráfico demonstrando o interesse em atividades similares ao Cinetox.

4. CONCLUSÕES

O projeto de extensão intitulado CineTox, promovido pela LAITOX dedica-se a realizar sessões de filmes que possibilitam a reflexão sobre temas relacionados a toxicologia, tendo como função integralizar a universidade e a comunidade em assuntos de grande relevância. A primeira sessão apresentou importantes resultados, tendo uma grande aceitação e uma importante discussão pelo público, que apresentou interesse por outras sessões. A prática de debate proporcionada pelo evento gerou uma troca de conhecimentos entre a liga e os participantes. O projeto CineTox apresenta a possibilidade de programações futuras, devido ao interesse e engajamento dos participantes

5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Secretaria de Estado da Educação do Paraná (Seed-PR). **Pensando o tema do uso, abuso e dependência de drogas nas escolas.** Dia a dia Educação, Semana pedagógica do Paraná, ago. 2014. Acessado em 11 set. 2019. Online. Disponível em:
http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/eja_prisao/cartilha_drogas.pdf

DIAS, M. A. **Políticas públicas para o combate às drogas no Brasil.** 2012. Monografia (Graduação em Direito) Curso de Graduação em Direito da Universidade Presidente Antônio Carlos – UNIPAC.

CRISOSTIMO, A. L.; SILVEIRA, R. M. **A Extensão universitária e a produção do conhecimento: caminhos e intencionalidades** – Guarapuava: Ed. da Unicentro, 2017. 242 p.

SANTOS, G. L.; TEIXEIRA, R. R. P. Educação Científica por meio de cenas do cinema. **Perspectiva**, Erechim. v.37, n.139, p.87-97, 2013

SILBER, T. J; SOUZA R. P. Uso e abuso de drogas na adolescência: o que se deve saber e o que se pode fazer. **Adolescencia Latinoamericana**, p.148-162, 1998.