

QUARTAS COM A FAURB

BRANDON GUINALLI LACERDA¹; LUCAS DE SÁ DOS SANTOS²; RAFAELA JORGE CECCONI³; PATRICIA GIRARDELO TRENTIN⁴; HELOISE NUNES SEMPER⁵; ANDRÉ DE OLIVEIRA TORRES CARRASCO⁶

¹Universidade Federal de Pelotas – brandonquinalli@gmail.com

²Universidade Federal de Pelotas – luk4ssa95@gmail.com

³Universidade Federal de Pelotas – rafajceconi@hotmail.com

⁴Universidade Federal de Pelotas – patritrentin@hotmail.com

⁵Universidade Federal de Pelotas – semperheloise@gmail.com

⁶Universidade Federal de Pelotas – andre.o.t.carrasco@gmail.com

1. INTRODUÇÃO

Os Programas de Educação Tutorial (PET), regidos e fomentados pela Secretaria de Educação Superior do Ministério da Educação, são compostos por alunos de graduação para desenvolver ações de ensino, pesquisa e extensão sob a orientação de um professor tutor. Assim o PET tem o objetivo de complementar a perspectiva convencional de educação baseada, em geral, em um conjunto qualitativamente limitado e fixo de constituintes curriculares (MEC, 2006).

A Faculdade em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal de Pelotas (FAUrb/UFPel) é contemplada com um grupo PET sendo ele responsável por proporcionar atividades que favoreçam a formação acadêmica, cidadã e profissional tanto do aluno integrante do grupo PET, quanto da comunidade acadêmica. Dentre todas as inúmeras atividades que o grupo realiza uma delas é denominada de “Quartas com a Faurb”, a mesma é um projeto de ensino e de extensão que tem como premissa trazer até a faculdade e a comunidade em geral indivíduos que agreguem conhecimento por meio de assuntos vinculados ao ensino e a profissão da Arquitetura e Urbanismo.

Os eventos ocorrem nas dependências da FAUrb, sendo todos eles gratuitos e abertos ao público interessado, não requerem inscrições prévia, e contam com emissão de certificado de participação para horas extracurriculares. As modalidades adotadas para a realização dos eventos costumam ser do tipo palestra, mesa redonda, debates e conversas informais com profissionais.

O projeto tem como uma de suas demandas, atender as disciplinas do curso de graduação que requerem de mais tempo, além da aula, para tratar dos assuntos relacionados a ementa das mesmas, viabilizando a qualidade do ensino.

A promoção dessas atividades que vinculam as disciplinas do curso de Arquitetura e Urbanismo possibilitam o contato constante com o corpo docente, que juntamente com os integrantes do grupo PET auxiliam no planejamento e na promoção das mesmas.

2. METODOLOGIA

Para a realização das atividades do Quartas voltadas para os temas que são extracurriculares e que servem de apoio às demandas das disciplinas, o grupo PET-Arquitetura entra em contato com os professores e estudantes sobre os temas que sejam de interesse e sobre as possíveis personalidades que melhor possam tratar a temática. Em seguida estabelece um contato com a pessoa ou entidade indicada, para convidá-la a participar e definir-se a formato com a qual será realizada a atividade, estabelecendo data e o material de apoio necessário.

Por conseguinte, se reserva o espaço físico que se enquadre com a proposta do evento e os equipamentos necessários. O grupo PET-Arquitetura produz uma arte a partir do assunto cujo será abordado, para realizar a divulgação através das redes sociais (homepage e facebook - perfil, página e evento), por meio de cartazes fixados nos murais da universidade, além da divulgação oral nas salas de aula.

No dia do evento é organizado o material de apoio técnico, como câmeras fotográficas, lista de presença, notebook, projetor, e preparado o espaço físico para receber o(s) convidado(s) e os participantes.

Para a avaliação do apoio prestado pelo projeto Quartas com a Faurb foram realizadas reuniões dentro do grupo PET-Arquitetura.

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

No último ano, o Quartas com a FAUrb foi parceiro para a realização de atividades extracurriculares junto às disciplinas de Projeto Arquitetônico VI e Teoria da Arquitetura. A primeira tem como temática a intervenção, conservação e restauro de edificações arquitetônicas de interesse histórico e cultural e a segunda discute problemas da arquitetura contemporânea buscando desenvolver a capacidade crítica dos discentes.

As atividades de projeto que são exercidas pelos discentes demandam conhecimento de áreas que se põem correlatas, logo, o aluno necessita munir-se desses conhecimentos por meios que são extra classe. Para que esses conhecimentos ne tornem mais acessíveis, profissionais, em vezes, externos a faculdade são chamados para que se possibilite essa troca de experiência, visando conhecimentos de sistemas construtivos, de materiais, de detalhes de construção, entre outros. Já as atividades teóricas carecem de um espaço pra além da sala de aula para que possam ser compartilhadas entre a comunidade acadêmica e demais públicos, afim de compartilhar inquietações e apontamentos.

Dentre os eventos promovidos em parceria com as disciplinas, destaca-se a palestra sobre Conservação e Restauro: Bens Culturais em Argamassa, apresentado pela Profa. Dra. Daniele Baltz da Fonseca em parceria com as professoras Dra. Aline Montagna da Silveira e Dra. Margarete Gonçalves.

Assim como a palestra citada acima tivemos, também, a oportunidade de realizar a Mesa Redonda – Temas Emergentes na Arquitetura Contemporânea cujo intuito era abrir um espaço de discussão, de temas que são considerados emergentes na arquitetura atual, e possibilitou a participação dos estudantes da Universidade Federal de Pelotas, estudantes de outras faculdades de Arquitetura e Urbanismo de Pelotas e demais interessados o que viabilizou o engrandecimento da atividade. Os temas discutidos derivaram de ensaios, produtos da disciplina Teoria da Arquitetura, feitos por alunos do curso de Arquitetura e Urbanismo. A mesma fora feita em parceria com a professora Mestre Luana Pavan Detoni a qual era responsável pela disciplina.

4. CONCLUSÕES

O projeto Quartas com a Faurb do grupo PET-Arquitetura, junto com o corpo docente da faculdade, amplia o campo de conhecimento dos discentes e de demais interessados, bem como, possibilita o contato com pessoas de diferentes campos de visão tornando uma troca de experiências agregadoras para a formação dos futuros arquitetos.



5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

MEC - MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Programa de Educação Tutorial Manual de orientações básicas.** Brasília, dezembro de 2006.