

## SEMANA DE MUSEUS DA UFPEL - MUSEUS HIPERCONECTADOS: NOVAS ABORDAGENS, NOVOS PÚBLICOS

**RAFAEL NOLASCO**<sup>1</sup>; **BÁRBARA MORAES**<sup>2</sup>; **ANDRÉA LACERDA BACHETTINI**<sup>3</sup>;  
**SILVANA DE FÁTIMA BOJANOSKI**<sup>4</sup>

<sup>1</sup>*Universidade Federal de Pelotas – rafaelnolascorc@gmail.com*

<sup>2</sup>*Universidade Federal de Pelotas – barbara-f-l@hotmail.com*

<sup>3</sup>*Universidade Federal de Pelotas – andreabachettini@gmail.com*

<sup>4</sup>*Universidade Federal de Pelotas – silbojanoski@gmail.com*

### 1. INTRODUÇÃO

O presente trabalho é um relato das experiências adquiridas com a realização da Semana de Museus da UFPEL 2018. A Semana de Museus é uma temporada cultural implementada pelo Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM), no qual se encontra em sua décima sexta edição, e tem como objetivo comemorar o Dia Internacional dos Museus, que é comemorado no dia 18 de maio. Neste ano o Conselho Internacional de Museus (ICOM) sugeriu como tema para essa edição, "Museus Hiperconectados: novas abordagens, novos públicos", o evento ocorreu por todo o Brasil no período de 14 a 20 de maio de 2018.

A Semana de Museus da UFPEL 2018, aderiu ao evento nacional e buscou discutir, refletir e trocar experiências com a comunidade local e regional abordando o tema "Museus Hiperconectados: novas abordagens, novos públicos", para isso acontecer de fato foi oferecido uma série de eventos abertos ao público em geral com uma ampla e inédita participação da comunidade acadêmica através das instituições e os projetos que compõem a Rede de Museus da UFPEL. Lembrando que a Rede de Museus da UFPEL é um órgão suplementar da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, constitui-se na terceira rede de museus universitários que foi criada no Brasil e tem como missão unir as instituições museológicas da Universidade. Fazem parte da Rede de Museus: os três museus da UFPEL: Museu de Arte Leopoldo Gotuzzo, Museu de Ciências Naturais Carlos Ritter e o Museu do Doce; e o Herbáriopel (Herbário da UFPEL), Memorial do Anglo, Planetário da UFPEL, Museu Arqueológico e Antropológico da UFPEL (em formação), Museu da UFPEL (em formação), Espaço de Memória HISALES - História da Alfabetização, Leitura, Escrita e dos Livros Escolares, Projeto de Extensão Museu das Coisas Banais, e ainda os Museus da Região da Colônia: Museu Etnográfico da Colônia Maciel, Museu Gruppelli, Museu da Colônia Francesa e o Museu Histórico de Morro Redondo. Também compõem a rede os colegiados do Cursos de Bacharelado em Conservação e Restauração em Bens Culturais e Museologia.

A Rede de Museus da PREC/UFPEL portanto, tem como missão unir, os museus em formação assim como os processos e projetos museológicos, existentes na universidade, para a construção de uma política para a área, de forma a desenvolver ações de gestão, buscando a valorização do patrimônio museológico e uma maior aproximação com a comunidade.

A Semana de Museus da UFPEL teve como objetivo geral discutir, refletir e trocar experiências entre os museus e comunidade em geral, buscando novas estratégias de divulgação, novas abordagens e novos públicos para os museus e projetos que compõem a Rede de Museus da UFPEL.

## 2. METODOLOGIA

A Semana de Museus da UFPel seguiu o tema Museus Hiperconectados, que visava: novas abordagens; novos públicos para os museus e projetos que compõem a Rede de Museus. As ações seguiram as definições extensionistas da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura da UFPel, portanto, foram criados uma série de eventos em conjunto com as diversas instituições locais que compõem a rede de museus.

A metodologia que utilizamos para atingir o objetivo geral foi a apresentação de ações estratégicas, que podem ser definidas como tentativas da democratização da cultura. Para isso, elaborou-se alternativas para a difusão e distribuição cultural, com práticas afim de uma sensibilização artística, educacional e cultural, dentro do tema sugerido pelo IBRAM.

A proposta foi de realização, durante a semana de 14 a 18 de maio de 2018, de: palestras; mesas redondas; seminários; oficinas; ações educativas; minicursos; lançamentos de site e anais dos eventos anteriores; exposições; visitas mediadas; projeção de filmes; e finalizando a semana os museus na rua em comemoração ao Dia Internacional de Museus.

## 3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

A edição da Semana de Museus 2018 teve a colaboração das diversas instituições que compõem a Rede de Museus da UFPel, ainda foram convidados o Grupo PET - Conservação e Restauro, Grupo de Estudos Marmorabília e o Diretório Acadêmico do Curso de Gastronomia como o "Chefs na Rua". Foram estabelecidas parcerias institucionais externas à UFPel, através da Secretaria Municipal de Cultura (SECULT), do Serviço Social do Comércio (SESC) e do 9º Batalhão de Infantaria Motorizada do Exército Brasileiro.

O evento se constituiu em mais de 40 ações extensionistas realizadas durante a referida semana, elenca pelas atividades a seguir: Oficina Acessibilidade Cultural: Mediação acessível em Museus; Visitas Mediadas ao Espaço de Memória do HISALES; Oficina de Marmorização de Papéis; Oficina sobre Curadoria em Museus; Minicurso Panorama da Arte Funerária; Oficina de Fotografia do Patrimônio Cultural com o uso de *smartphones*; Oficina: "Desenhar para compreender, mostrar e expor"; Seminário Semana de Museus da UFPel: Museus Hiperconectados - Apresentação de Comunicações, Lançamento do Site do Museu das Coisas Banais, Lançamento dos Anais da Semana de Museus da UFPel 2015/2016/2017; mesa redonda Museus Hiperconectados: novas abordagens, novos público; Palestra: Reflexões Sobre a Conservação Fotográfica e as Novas Tecnologias; Museus na Rua; Ação educativa do HerbárioPel; Ação Educativa: Lápis Astral Especial; Ação educativa: Laboratório de Educação Patrimonial (LEP) do Museu do Doce – atividades com jogos lúdicos sobre o patrimônio; Ação educativa: Monte seu espectrômetro – oficina de montagem de um espectrômetro; Ação educativa: Contação de Histórias: Stella e Giotto Procuram Aliens; Aula Aberta - "Coleções hiperconectados: os museus em contexto; Apresentação do Curso de Bacharelado em Conservação e Restauração em Bens Móveis pelo grupo PET Conservação e Restauração; Exposição: Mostra de animais taxidermizados que fazem parte do acervo do Museu de Ciências Naturais Carlos Ritter; Exposição: Stand do UFPel Rocket Team (Exposição da equipe interdisciplinar de estudantes universitários que atuam na área de foguetemodelismo); Exposição: As tecnologias do passado

rural: poucos objetos, muitas conexões. Mostra de objetos do acervo do Museu Gruppelli que guardam referência com os modos de vida da zona rural. Acompanhados de QR Code; Exposição Cultura Material Escolar. Leitura do livro Guilherme Augusto Araújo Fernandes; Exposição: Demonstração de procedimentos de limpeza de um artefato de arte funerária – Campa do Monumento Funerário Diehl do Cemitério São José/Porto Alegre; Exposição Hubble: Legados Galileu: Exposição real e virtual sobre a evolução do imageamento na Astronomia, desde os desenhos de Galileu até as novas tecnologias representadas pelo telescópio espacial. Stelarium: um planetário virtual: Projeção e explanação do programa Stellarium, mostrando as constelações, os movimentos dos astros, etc; Teatro de sombras: Histórias mitológicas sobre as constelações utilizando a técnica de sombras; Projeção um trecho do trabalho conjunto com o Centro de Artes; o Timbrar Bach, Oficina de *Doodles*; Oficina de Origami – dobradura de papel para iniciantes; Caminhada da Percepção: Promover uma caminhada nas redondezas da Praça Coronel Pedro Osório a fim de instigar a percepção acerca dos objetos encontrados nas ruas, perdidos nos caminhos; Roda de Conversa – Café com Memórias; Apresentação Teatral *Doces Memórias*; Visita guiada à Exposição de acervo do Museu da Colônia Maciel; Malg vai à rua; Chefs na Rua; Ação educativa do Museu Municipal Parque da Baronesa; Exibição do Filme: *O Homem a e a Lua*, em parceria com o SESC.

Muitas atividades foram realizadas na Semana de Museus da UFPel, envolveram alunos, técnicos administrativos, professores de várias unidades acadêmicas e a comunidade geral, através das mais variadas atividades como oficinas, ações educativas, apresentações de filmes, exposições, seminário, apresentações culturais e artísticas, lançamentos de livros e sites de museus.

Atingimos um grande número de pessoas da comunidade em geral. O encerramento do evento, Museu na Rua, foi, também, em comemoração ao dia internacional dos Museus.

#### 4. CONCLUSÕES

Como resultado da ação conjunta das diferentes instituições, podemos concluir que o evento foi um sucesso, conforme o relato das instituições parceiras e do público participante. Os objetivos foram totalmente atingidos, tanto que foi sugerido que o evento seja repetido nesse formato no próximo ano. Observou-se que algumas atividades tiveram mais êxito que outras. Em relação ao público interno e externa a UFPel, verificou-se que houve grande envolvimento de alunos, técnicos e docentes da UFPel nas atividades, e o público externo se fez presente, algumas escolas levaram suas turmas para participarem do evento além do público que passava pelas atividades e ia aproximando-se para saber o que acontecia, principalmente na atividade de encerramento Museus na Rua.

## 5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ASCOM; IBRAM. **Ibram lança texto sobre o tema da Semana de Museus 2018.** Portal do IBRAM, Brasília, 17 jan. 2018. Notícias. Acessado em 08 set. 2018. Online. Disponível em: <<http://www.museus.gov.br/ibram-lanca-texto-sobre-o-tema-da-semana-de-museus-2018/>>.

ASCOM; IBRAM. **Semana de Museus 2013: Ibram amplia prazo para inscrição de atividades.** Portal do IBRAM, Brasília, 01 mar. 2013. Notícias. Acessado em 08 set. 2018. Online. Disponível em: <<http://www.museus.gov.br/semana-de-museus-2013-ibram-amplia-prazo-para-inscricao-de-atividades/>>.

ASCOM; IBRAM. **Semana de Museus 2018: guia da programação nacional já está disponível.** Portal do IBRAM, Brasília, 27 abr. 2018. Notícias. Acessado em 08 set. 2018. Online. Disponível em: <<http://www.museus.gov.br/semana-de-museus-2018-guia-da-programacao-nacional-ja-esta-disponivel/>>.

UFPel. **Rede de Museus da UFPel.** Notícias, Pelotas, 10 fev. 2017. Destaques. Acessado em 08 set. 2018. Online. Disponível em: <<https://wp.ufpel.edu.br/prec/2017/02/10/rede-de-museus-da-ufpel/>>.

UFPel. **Rede de Museus da UFPel.** Portal UFPel, Pelotas. Rede de Museus da UFPel. Acessado em 08 set. 2018. Online. Disponível em: <<https://wp.ufpel.edu.br/rededemuseusdaufpel/>>.

UFPel. **Semana dos Museus encerra com exibição a céu aberto.** Em Pauta, Pelotas, 22 mai. 2018. Geral. Acessado em 08 set. 2018. Online. Disponível em: <<https://wp.ufpel.edu.br/empauta/2018/05/semana-dos-museus-encerra-com-exibicao-a-ceu-aberto/>>.