

## A FORMAÇÃO DO PROFESSOR DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL: TRAJETÓRIAS DE SUJEITOS DO IFSUL CAMPUS JAGUARÃO

DAIANE DA SILVA GOMES<sup>1</sup>; CRISTHIANNY BENTO BARREIRO<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul Rio-grandense – email: gomes.daiane@gmail.com

<sup>2</sup>Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul Rio-grandense – email: crisbbbarreiro@gmail.com

### 1. INTRODUÇÃO

O presente estudo deriva da pesquisa que venho desenvolvendo no Mestrado em Educação do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul Rio-grandense Campus Pelotas.

Apresento um estudo a cerca da constituição docente na educação profissional, a partir da compreensão de como os profissionais de outras graduações que não sejam a licenciatura, enxergam a docência como profissão. Ao longo dos estudos varias questões foram se apresentando: Existe relação entre a identidade docente e a profissional desses professores oriundos de áreas diversas a licenciatura? Por que os profissionais técnicos se tornaram docentes? Quais as trajetórias de vida de professores da educação profissional?

A constituição docente do professor da educação profissional é o objeto deste estudo, com o objetivo geral de compreender como os docentes dessa modalidade de ensino constituem a sua identidade docente, articulando os conhecimentos de sua formação inicial com os saberes docentes utilizados no exercício da docência no âmbito da sala de aula. Para tanto recorro as narrativas de vidas de docentes do IFSul Campus Jaguarão para compreender e analisar as trajetórias pessoal e profissional desses docentes.

Entendendo a identidade docente como algo que não pode ser adquirido, mas sim um processo de construção de um sujeito historicamente situado (Pimenta, 2002) para que possamos compreender a constituição docente do professor da educação profissional é necessário considerar o caráter dinâmico dessa profissão. Para Nóvoa (1992) a identidade é um lugar de lutas e conflitos, é um espaço de construção de maneiras de ser e de estar na profissão, sendo mais adequado falarmos em processo identitário.

Dessa forma, o referencial teórico desse estudo é constituído por autores que estudam as histórias de vidas dos professores, a profissionalização docente e modos de obtenção de saberes docente. Para adensar a pesquisa utilizarei como principais referenciais teóricos: Antônio Nôvoa que trata em seus estudos as histórias de vida de professores, como forma de construção do processo identitário, para o autor é impossível separar o eu pessoal do eu profissional; Tardiff que aborda em seus estudos a questão da profissão docente e formação de professores e quais as relações entre os conhecimentos acadêmicos e os saberes experiências dos professores e Gauthier que em seus estudos problematiza a questão de um repertório de conhecimentos inerente ao ensino e quais os saberes mobilizados na ação pedagógica.

### 2. METODOLOGIA

Trata-se de um estudo com abordagem qualitativa. A pesquisa qualitativa envolve uma abordagem naturalista, interpretativa, para o mundo, o que significa que seus pesquisadores estudam as coisas em seus cenários naturais, tentando

entender, ou interpretar, os fenômenos em termos de significados que as pessoas a eles atribuem. (Denzin e Lincoln p. 17).

Para investigarmos os percursos pessoais e profissionais dos professores da educação profissional serão utilizadas como marco teórico-metodológico as narrativas de vidas dos professores, por julgarmos que este tipo de abordagem investigativa se adequa a problemática e ao objeto de estudo em questão.

Observa-se na área da educação que os estudos sobre histórias de vida têm contribuído para uma melhor compreensão da constituição docente, na medida em que possibilita conjugar diversos olhares disciplinares, de construir uma compreensão multifacetada e de produzir um conhecimento que se situa na encruzilhada de vários saberes. (Nóvoa, 1992).

Segundo Abrahão (2004) através das narrativas que se desvelam trajetórias de vida e tem-se a possibilidade de autocompreensão, o conhecimento de si, aquele que narra sua história.

Na perspectiva de Joso (ano, pagina) as narrativas possibilitam um diálogo e compreensão entre o individual e o coletivo, pois, para a autora as narrativas permitem uma distinção entre as experiências coletivamente partilhadas em nossas convivências socioculturais e experiências individuais, experiências únicas e em série. Sendo assim, é possível através do conhecimento de uma história única conhercemos o seu contexto histórico e sociocultural.

Para Moita a abordagem biográfica (1992 p.116) é um modo global e dinâmico de compreender as interações que acontecem entre as diversas dimensões de uma vida.

"Só uma história de vida permite captar o modo como cada pessoa, permanecendo ela própria, se transforma. Só uma história de vida põe em evidência o modo como cada pessoa mobiliza os seus conhecimentos, os seus valores, as suas energias, para ir dando forma à sua identidade, num diálogo com seus contextos." (MOITA, p.116)

Para Clandinin e Connelly (1995, p. 51) "a pesquisa narrativa é um forma de compreender a experiência...um pesquisador entra nessa matriz no durante e progride no mesmo espírito, concluindo a pesquisa ainda no meio do viver e contar, do reviver e recontar, as histórias de experiências que compuseram as vidas das pessoas, em ambas perspectivas: individual e social."

Os sujeitos da pesquisa serão os docentes da área técnica do curso Técnico em Edificações do IFSul Campus Jaguarão. Tais professores se encontram em inicio de carreira e alguns possuem formação pedagógica, outros apenas o bacharelado em área específica. A escolha dos sujeitos de investigação deve-se ao fato dos professores atuarem em um Campus em implantação, onde um dos principais desafios é firmar-se como instituição naquela cidade. Ademais, faço parte do corpo docente desse Campus, posso condição privilegiada para exploração e obtenção de dados e me considero uma professora em formação, será uma oportunidade de refletir sobre minha própria constituição em quanto docente.

Serão realizadas entrevistas abertas e semiestruturadas com os professores da formação técnica do curso técnico em Edificações do IFSul Campus Jaguarão, após essa coleta de dados, os mesmos serão analisados detalhadamente com o intuito de compreender o processo de constituição da identidade docente desse grupo de professores.

Como forma de análise dos dados coletados será utilizada a metodologia de análise textual discursiva. Conforme Moraes e Galiazzi (2011) esse tipo de análise corresponde a uma metodologia de análise de dados e informações de natureza qualitativa com a finalidade de produzir novas compreensões sobre os fenômenos e discursos. Insere-se na análise de conteúdo tradicional e análise de

discurso. A trajetória de análise é composta por três etapas: unitarização que consiste em examinar detalhamente os textos até que se possa encontrar unidades constituintes do fenômeno estudado, a categorização que objetiva estabelecer relações entre as unidades básicas e por fim, a comunicação que resulta da análise das duas etapas anteriores e possibilita uma compreensão do todo.

### 3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

A pesquisa será executada em duas etapas: na primeira fase está sendo realizado o estudo do estado do conhecimento, referencial teórico e metodologia e na segunda fase serão realizadas as coletas e análises de dados.

O estudo encontra-se em fase inicial, os primeiros trabalhos realizados são referentes ao estado do conhecimento sobre estudos da constituição docente da educação profissional.

A construção do estado do conhecimento a cerca da temática a ser estudada possibilita uma visão geral sobre esses estudos, identificar características em comum e também possíveis silêncios encontrados nas pesquisas que poderão ser contemplados na presente pesquisa.

Busco identificar através desse estudo os aspectos relevantes que emergem sobre o campo de investigação da constituição docente através das narrativas de vida dos professores da educação profissional, tais como a construção da identidade docente, os saberes mobilizados pelos docentes, suas trajetórias de formação pessoal e profissional, aspectos estes que podem ter contribuído para a constituição docente dos professores da educação profissional.

Na investigação do banco de teses e dissertações da CAPES foram catalogados vinte e sete (27) dissertações e três (3) teses que tratam de estudos sobre a constituição docente dos professores da educação profissional a partir dos seguintes descritores: constituição docente da educação profissional e histórias de vida e constituição docente.

Até o presente momento os resultados dos estudos identificam que a construção identitária dos professores ocorre antes mesmo da escolha pela profissão e está imbricada nos processos de socialização, caracterizando a constituição docente como um processo dinâmico e vivenciado em múltiplos contextos, fato que contribui para a importância dos estudos com histórias de vida.

### 4. CONCLUSÕES

O presente estudo visa compreender a constituição docente de professores da educação profissional do IFSul Campus Jaguarão apartir de suas histórias de vida.

A pesquisa encontra-se em fase inicial, até o momento foram realizados os estudos do estado da arte sobre constituição docente da educação profissional no banco de teses e dissertações da CAPES. Foi possível identificar um grande número de estudos com histórias de vida e pesquisa narrativa como forma de compreensão da constituição docente.

Esse tipo de abordagem permite aos sujeitos da pesquisa, segundo Joso (2009) um maior conhecimento de si e de seus processos de formação pessoal e profissional.

Portanto, para as próximas etapas da pesquisa pretende-se apartir da analise das narrativas dos professores do IFSul Campus Jaguarão e de uma aproximação com os referenciais teóricos estudados compreender a questão principal desse estudo que é a constituição docente de professores da educação profissional.

## 5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ABRAHÃO, M.H.M.B. Pesquisa (auto) biografica – tempo, memória e narrativas. In: ABRAHÃO, M.H.M.B. **A Aventura (Auto) Biografica: Teoria e Empiria**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2004, p. 201–224.

CLANDININ, J. & CONNELLY, M. **Pesquisa Narrativa: Experiência e História em Pesquisa Qualitativa**. Uberlandia: EDUFU, 2011.

DENZIN, N.K. & LINCOLN, Y.S. **O Planejamento da Pesquisa Qualitativa: Teorias e Abordagens**. Porto Alegre: Editora ARTMED, 2006.

GAUTHIER, C. **Por uma teoria da pedagogia: Pesquisas Contemporâneas sobre o Saber Docente**. Ijuí: Editora UNIJUI, 2013, 3º ed.

JOSSO, M.C. **Experiências de Vida e Formação**. São Paulo: Cortez Editora, 2004.

MOITA, M.C. Percursos de Formação e de Trans-Formação. In: NÓVOA, A. **Vidas de Professores**. Porto: Porto Editora, 1992, 2º ed. Cap. 5, p. 111-140.

MORAES, R. & GALIAZZI, M.C. **Analise Textual Discursiva**. Ijuí: Editora UNIJUI, 2011, 2º ed.

NÓVOA, A. Os Professores e as Histórias da sua Vida. In: NÓVOA, A. **Vidas de Professores**. Porto: Porto Editora, 1992, 2º ed. Cap. 1, p. 11-30.

PIMENTA, S.G. Formação de Professore: Identidade e Saberes da Docênciа. In: PIMENTA, S.G. **Saberes Pedagógicos e Atividade Docente**. São Paulo: Cortez Editora, 2014, 8º ed. Cap. 15-38.

TARDIF, M. **Saberes Docentes e Formação Profissional**. Petrópolis: Editora Vozes, 2002, 17º ed.