

## MONITORIA COMO INSTRUMENTO DE QUALIDADE DE ENSINO

MARISA PERES LEONETTI<sup>1</sup>, PRISCILA VASCONCELLOS CHIATTONE<sup>2</sup>, PEDRO MASCARENHAS DE SOUZA PINHEIRO<sup>3</sup>

<sup>1</sup> *Curso Superior de Tecnologia em Hotelaria da Universidade Federal de Pelotas - peres.pel@gmail.com*

<sup>2</sup> *Curso Superior de Tecnologia em Hotelaria da Universidade Federal de Pelotas -*

*priscilachiattonne@hotmail.com*

<sup>3</sup> *Curso Superior de Tecnologia em Hotelaria da Universidade Federal de Pelotas – pedromsp@ig.com.br*

### 1. INTRODUÇÃO

O presente trabalho tem como objetivo dissertar a experiência de monitoria realizada na disciplina de Língua Espanhola II para Hotelaria, aplicada para os discentes do terceiro semestre do Curso Superior de Tecnologia em Hotelaria da UFPEL.

Na prática da monitoria, os alunos monitores auxiliam os colegas no processo de aprendizagem e com isso, os discentes fixam melhor os conhecimentos adquiridos em sala de aula e esclarecem dúvidas remanescentes. Essa atividade é exercida por alunos regularmente matriculados em cursos de Graduação (Bacharelado, Licenciatura e Tecnológicos).

São algumas atribuições do bolsista Monitor em Projeto de Ensino: auxiliar, sob a expectativa discente, o professor orientador nas tarefas didáticas especialmente no planejamento das aulas e nas etapas do processo de ensino/aprendizagem, inclusive na avaliação, bem como auxiliar os discentes nas atividades de ensino aprendizagem, individualmente ou em grupo, no local ou horário de aula ou em outros pré-definidos.

O monitor deve ainda colaborar com o professor orientador em atividades de extensão e pesquisa relacionadas ao objeto da monitoria, fóruns, seminários de ensino, mostras universitárias e, no caso da UFPEL, participar do Congresso de Ensino de Graduação da Semana de Integração Ensino, Pesquisa e Extensão.

A atuação do monitor deve contribuir para a diminuição da reprovação, retenção e/ou diminuição da evasão acadêmica. Desta maneira, o aluno monitor atua como apoio facilitador no processo de aprendizagem, buscando resgatar as dificuldades ocorridas em sala de aula propondo medidas capazes de amenizá-las.

Candau (1986) Referindo-se à monitoria, como método de pedagogia que atende às dimensões da política, técnica, e humana da prática pedagógica. É necessária uma troca mútua entre ensino e aprendizagem, entre professor e aluno, aluno e monitor, monitor e professor. (CUNHA, 2013). O compromisso, responsabilidade, paciência e respeito são qualidades que fazem um monitor ser diferenciado. Os monitores utilizando ferramentas pedagógicas estarão auxiliando os colegas que possuem dificuldades de aprendizagem. Assim ajudam discentes que necessitam de uma orientação mais dirigida e individualizada.

## 2. METODOLOGIA

O referido estudo tem caráter exploratório e descritivo com análise de dados. Para isso realizou-se pesquisa bibliográfica em artigos científicos e trabalhos acadêmicos sobre assuntos relacionados com monitoria e formação acadêmica do monitor.

As atividades de monitoria desenvolvidas com a turma de Espanhol 2 para a hotelaria foram baseadas em uma metodologia que atendesse as expectativas e necessidades dos discentes. Entre os métodos utilizados destacam-se: leitura oral individual e em grupo, criação de histórias, leituras comentadas, jogos, mídias sociais e músicas.

## 3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

O trabalho de monitoria foi desenvolvido com a turma do terceiro semestre do Curso Superior de Tecnologia em Hotelaria, de 2015, na disciplina de Língua Espanhola II para Hotelaria. A monitora passou pelo processo de seleção da universidade e, após ter sido aprovada como primeira colocada, iniciou seus estudos e traçou, junto ao professor da disciplina, as estratégias de ensino aprendizado.

Depois de definido o horário de trabalho e atendimento, a monitora foi apresentada aos alunos da disciplina e esteve disponível para o atendimento em grupos e individualizado. Notou-se que muitas vezes ninguém foi para esse atendimento. No entanto, mais próximo a segunda avaliação, aqueles que tinham reprovado na primeira prova ou que tinham notas baixas passaram a procurar o atendimento de monitoria. Esse comportamento mostrou que os alunos da turma estudada só procuraram a monitoria para passar nessa disciplina e não por terem interesse de fato em ampliarem o conhecimento nessa língua estrangeira, que é de suma importância para os empreendimentos hoteleiros e gastronômicos estabelecidos na nossa Região. As atividades realizadas com os acadêmicos que procuraram a monitoria foram trabalhos individuais, dinâmicas de grupos e trabalhos em mídias sociais. No próximo semestre, 2015/2, a monitora irá trabalhar com a turma de espanhol 1 para a hotelaria e, com base na experiência tida, irá desenvolver atividades pedagógicas que estimulem e incentivem o discente no seu aprendizado e prática da referida disciplina. Ademais irá propor ao professor da disciplina técnicas de ensino mais atuais como a inclusão de mídias sociais para o aprendizado e auxiliar com a elaboração de materiais didáticos, como ações extraclasse a fim de auxiliar as atividades de apoio.

## 4. CONCLUSÕES

Com base na atividade de monitoria realizada no primeiro semestre de 2015 na disciplina de Espanhol 2 para a Hotelaria percebeu-se que os discentes demonstraram um maior interesse em participar das atividades proposta mais perto da segunda avaliação, para melhorar seu rendimento acadêmico em relação ao idioma que estava sendo estudado e serem aprovados no semestre. Como não houve nenhuma reprovação, conclui-se que o

trabalho desenvolvido pelo monitor foi um instrumento facilitador na aprendizagem da Língua Espanhola.

Através da prática da monitoria, o Monitor adquire uma bagagem teórico-prática sendo um diferencial no seu currículo. É também o primeiro passo para a docência desenvolvendo um grande potencial pedagógico para o crescimento profissional e acadêmico.

Conclui-se que a monitoria é uma forma eficiente de ajuda no processo de aprendizagem. Alunos que possuem dificuldades são beneficiados, pois recebem um atendimento individualizado, interagindo com mais tranquilidade e ampliando, juntamente com o monitor, a visão crítica sobre ensino-aprendizagem.

## 5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LIMA, Maria da Fátima Sousa; CORRÊA, Rutiane Sousa. **A importância da Monitoria na Formação Acadêmica do Monitor.** Disponível em <http://www.sbpnet.org.br/livro/oriximina/resumos/94.htm>. Acesso em: 22/07/2015.

CANDAU, Vera Lúcia. **A Didática em Questão.** São Paulo: Editora Vozes, 1986.

**ANDRÉ, Neusa. Reaprender e aprender a reensinar matemática.** Disponível em <http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/pde/arquivos/2332-8.pdf>. Acesso em: 21/07/2015.